



Entierro de Cristo en Cuevas del Almanzora, procesión solemne en las puertas de la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación. / José Guerrero

NOTICIAS

Cuevas emprende la 'recta final' para aprobar el PGOU

La aprobación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de la localidad supondrá tener una planificación 'racional' que permitirá además regularizar más de mil construcciones.

→ [PÁG. 4](#)

EN IMÁGENES

Galería de fotografías de la Semana Santa

La Semana de Pasión de Cuevas del Almanzora, Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, vuelve a brillar en las noches de la localidad, así como en las jornadas de día, con la integración de las nuevas generaciones.

→ [PÁG. 6 y 7](#)

REPORTAJE

Una costa con encanto que sigue descubriéndose

Las playas cuevanas, parte de los tesoros de la localidad, se van insinuando a vecinos y visitantes a través de nuevas formas de desvelarlas aprovechando las nuevas tecnologías de Google.

→ [PÁG. 8 y 9](#)



Imagen de una cala en Cuevas.

TELÉFONOS DE INTERÉS

• Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora	950 548 700
• Averías	950 456 111
• Biblioteca	950 458 171
• Bomberos	950 120 128
• Emergencias	112
• Oficina de Turismo	950 548 707
• Policía Local	950 456 489 / 667 455 089
• Guardia Civil	950 458 094
• Protección Civil	950 120 128
• Correos y Telégrafos	950 456 490
• Parroquia Católica	950 456 078

Servicios sanitarios

• Centro de Salud	950 451 840
• Hospital Comarcal de Huércal-Overa	950 029 000
• Farmacia Maldonado Vilela	950 456 028
• Farmacia Padua Arcos	950 456 339
• Farmacia Ruiz Collado	950 456 083
• Farmacia Fernández Pérez (Palomares)	950 53 09 42
• Farmacia Guazamara	950 396 322
• Botiquín en Los Lobos	
• Botiquín en Villaricos	950 46 76 98

Transportes

• Autocares Díaz S.L.	950 456 084
• Estación de Autobuses Vera	950 390 410
• Estación de Autobuses Huércal-Overa	950 470 703
• Aeropuerto	950 213 700
• Renfe	950 251 135
• Puerto de Almería	950 236 033
• Autocares Marlan	950 467 870
• Taxi Shuttle Almeria, S. C. A	699 311 240/ 609 764 900
• Taxis Manuel Soler Alias	630 554 691
• Auto Taxi Cuevas	626 094 410



Un año más, la Semana Santa de Cuevas ha deslumbrado esta primavera. Es una de las más peculiares y destacables de Almería, que por sus tradiciones, sus imágenes, sus procesiones, su antigüedad, fue en 2003 declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, y se hace más grande en cada cita, gracias al esfuerzo de nuestras hermandades, así como de todos los que están al pie del cañón, velando por el buen transcurso y la seguridad de los desfiles procesionales y de todos los eventos que se celebran alrededor de la Semana de Pasión en la que se rememora la Vida, Muerte y Resurrección de Jesucristo y todos los valores que la historia cristiana predica desde entonces.

Por otro lado, las visitas turísticas en estas fechas ha aumentado, tanto en el núcleo urbano como en nuestra costa, y los que han llegado hasta nuestro querido pueblo han podido disfrutar de todo lo que ofrecemos. Paisaje, gastronomía, cultura, historia, y sobre todo, el calor y la hospitalidad de nuestras gentes, de vosotros, los cuevanos, de carácter amable y acogedor.

Y además de todo ello, Cuevas tiene un enorme patrimonio monumental, de interés cultural, que congrega tanto el turismo como las celebraciones de Semana Santa, la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación, segundo edificio religioso más importante de Almería tras la catedral de la capital.

Un edificio que necesita ya un arreglo para protegerlo del inevitable paso del tiempo para que no pierda su esplendor y siga siendo lugar de encuentro no solo religioso sino también testigo de historia y cultura pasada y presente.

Por ello, se va a llevar a cabo una actuación que suponga la rehabilitación del templo, para el disfrute de cuevanos y también de visitantes.

No es la única acción que llevaremos a cabo para conservar nuestro patrimonio natural e histórico, deportivo, cultural, habrá otras muchas actuaciones en distintos puntos del término municipal cuevano, recuperando y ampliando las posibilidades que tiene Cuevas y poniéndolas en marcha para seguir mejorando la calidad de vida de nuestros ciudadanos que se sumen a las ya realizadas, y que suponen también el impulso al desarrollo económico y de creación de empleo y de nuevas posibilidades empresariales.

El camino se hace andando, y los resultados se van palpando conforme se hace camino, andando de la mano de las demandas vecinales y de las iniciativas de personas y colectivos que también fomentan el movimiento hacia delante.

La Semana Santa ha sido el punto de arranque de una nueva temporada turística, y el avance de un verano que se cargará de actividad y eventos, y del continuo trabajo en pro de una Cuevas hecha mejor por y para todos.



Medio centenar de alumnos se dan cita en Cuevas en la Olimpiada Matemática Thales

El municipio acoge así un evento de prestigio nacional que alcanzó su edición número 34 cosechando muchos éxitos y magníficos resultados



Los participantes en el IES Jaroso. / Cuevas Magazine



Alcalde de Cuevas y concejala de Educación junto a responsables de la Olimpiada. / IES Jaroso



Visita al aula antigua que pudieron ver los estudiantes. / IES Jaroso

El IES Jaroso de Cuevas del Almanzora acogió, por vez primera, la fase provincial de las XXXIV Olimpiadas Matemáticas de Thales. Cerca de medio millar de estudiantes de Almería de segundo de la ESO se dieron cita en la localidad y convirtieron la misma en la capital de los números y de la habilidad mental. Más de 500 alumnos, más de 100 profesores, más de 20 alumnos de la UAL, entre otras muchas personas, hicieron posible la cita.

Los alumnos recibieron al llegar una mochila y la bolsa con el desayuno y después fueron cogiendo su sitio en las aulas correspondientes para realizar una prueba consistente en seis problemas, en los que su solución pasaba por la lógica, el razonamiento y la creatividad.

De esa entrega se encargaban un grupo de alumnos del grado de Matemáticas de la Universidad de Almería, que desde hace unos años colabora desinteresadamente con este evento matemático, algún año ellos también podrán presentar a alguno de sus futuros alumnos.

Tras dar buena parte del desayuno, fueron llamados, megáfono en mano, por el secretario de la SAEM Thales Almería, José Ignacio Tijeras y cada uno se dirigió al aula que le había correspondido, siempre por riguroso orden alfabético. En total se habilitaron catorce aulas y el salón de actos, debido al número de alumnos presentados.

Una vez realizada la prueba, los participantes y el resto de personal se dirigieron hacia la Nave Polivalente donde las 600 personas pudieron degustar unos entremeses y una riquísima paella.

Y a continuación se realizó una ruta por la localidad, visitando algunos de sus monumentos más importantes, en concreto el Castillo del Marqués de los Vélez y el Aula-Museo, que es una recreación muy conseguida de una de las aulas de antaño, que los jóvenes observaron con curiosidad.

El evento contó con la presencia de la delegada provincial de Educación Francisca Fernández, el alcalde de Cuevas del Almanzora Antonio Fernández, la concejala de Educación Ana Castro, entre otras autoridades.

Desde el IES Jaroso expresaron su más sincero “agradecimiento al Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, voluntarios, a la organización, en especial a nuestra compañera Resu y demás colaboradores que han permitido la realización de este evento en nuestro centro”.

“Enhorabuena a todos por la dedicación y trabajo, ha sido una excelente experiencia para todos”, concluyeron.

Arranca el proyecto AgroTIC con el uso eficiente de los recursos naturales

Las acciones enmarcadas en este programa consisten en talleres, asesoramiento y labores de acción social enfocadas al tránsito de las empresas a la economía verde

Arranca con rotundo éxito en Cuevas del Almanzora la sesión inaugural del Proyecto AgroTIC.

La primera acción formativa, ‘Agricultura Inteligente: Sensores de Control para un uso eficiente de recursos naturales’, contó con la presencia de la edil de Hacienda y Desarrollo Económico María Isabel Alarcón Flores, que acompañó a los participantes.

Este proyecto consistente en una serie de acciones formativas gratuitas para trabajadores, cofinanciadas por el Fondo Social Europeo y en colaboración con los Ayuntamientos de Vera y Águilas, que se desarrollarán a lo largo de 2018.

A través de este programa, el Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora “persigue conseguir una formación y un empleo de calidad así como la convergencia de nuestro sector agrario hacia una economía verde, circular y eficiente”, como destacó la edil en su presentación.

El proyecto AgroTIC, que ha concedido la Fundación Biodiversidad, del Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, en el marco del Programa Empleaverde 2017 y cofinanciado con Fondos Feder es una acción que se enmarca en el Plan Estratégico Integral de Cuevas del Almanzora 2016-2025, en uno de sus principales ejes estratégicos, cuyo objetivo económico es situar al municipio como entorno de excelencia empresarial para la agroindustria 4.0 y la economía verde y azul.

El objetivo principal del proyecto es ayudar a las empresas cuevanas en el tránsito hacia la economía verde. Como indicó la edil de Desarrollo Económico, “la puesta en marcha de este proyecto permitirá implantar las nuevas tecnologías en la producción agroalimentaria de nuestro municipio con el fin de hacerla más eficaz en el uso de recursos naturales como el agua y la tierra”. Se desarrollará a través de tres ejes de acción: la ejecución de talleres, la labor de asesoramiento y la acción de innovación social.

Cuevas emprende la “recta final” para la aprobación de su PGOU

Una planificación basada en la “racionalidad y sostenibilidad” aprobada por unanimidad y que supondrá regularizar más de mil construcciones



El alcalde Antonio Fernández junto a la concejala de Urbanismo Antonia Ponce y el secretario municipal.

Cuevas del Almanzora dio luz verde al que se espera sea el último paso para la aprobación definitiva del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU). En concreto, salió adelante, por unanimidad, el modificado y subsanación del Plan General de Ordenación Urbana aprobado provisionalmente en mayo

de 2016, con la adaptación a los informes sectoriales preceptivos y vinculantes.

Se trata, por lo tanto, del último trámite al que solo le quedaría la evacuación de nuevos informes favorables que permitan, en el plazo de un mes aproximadamente, elevar el documen-

to a la consejería de Ordenación del Territorio en Almería para su aprobación definitiva.

El Plan contempla una previsión de crecimiento dentro de la normativa, sin superar el 30% de población, tras la reducción del mismo que contemplaba el documento inicial. El PGOU cuevano, además, supondrá regularizar más de mil construcciones, además de abrir la vía para solucionar los conflictos surgidos a partir del establecimiento de suelos como urbanos consolidados y urbanizables no sectorizados en anteriores planeamientos.

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández Liria, mostró su satisfacción ante lo que es la “recta final” para que el municipio tenga su PGOU y con él se solventen los problemas urbanísticos que arrastra la localidad. Señaló también que se trata así de una planificación basada en la “racionalidad y sostenibilidad” y remarcó que su aprobación haya sido por unanimidad, y en acuerdo con todos, que es “como debe ser” ya que se trata de un “documento vital para el desarrollo presente y futuro de nuestra localidad”.

Eficiencia energética para un desarrollo más sostenible



Los ediles Alarcón y Bascuñana junto al alcalde.

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora está aplicando el programa para el Desarrollo Energético Sostenible de Andalucía que concede la consejería de Empleo, Empresa y Comercio de la Junta de Andalucía, a través de la Agencia Andaluza de la Energía, y que supondrá un importante ahorro energético municipal.

Este incentivo, enmarcado en la línea de construcción sostenible, está destinado a la mejora de los equipamientos y sustitución de las luminarias actuales por tecnología led en: Calle Los Puntos, Picasso, Servidumbre del Almanzora, Parque del Recreo, Lola Bernal, María Teresa Canteras, Hermanos Machado, Carretera Ballabona, Blas Infante y Avenida Andalucía; todas del núcleo urbano. Y las principales calles de las pedanías de Los Lobos, Alhanchete, Guazamara y Palomares.

“Con esta iniciativa reducimos tanto la contaminación lumínica como el gasto, a la vez que contribuimos con el medio ambiente, como marca nuestro Plan Estratégico. De hecho, la intención del Consistorio, en función de nuestras posibilidades, es cambiar a tecnología led toda la luminaria pública”, explicó el alcalde, Antonio Fernández.

Esta ayuda supondrá un ahorro energético superior al 50% del consumo actual de estas vías urbanas, así como la mejora de la eficiencia lumínica y la reducción de emisiones de CO2 a la atmósfera, con la consiguiente mejora medioambiental. Esta acción, junto a otras en esta línea, la han iniciado las concejalías de Hacienda y Obras y Servicios.

Las alumnas de danza se clasifican para la final europea de ‘Vive tu sueño’

La escuela municipal de música, danza y teatro de Cuevas del Almanzora ha obtenido la clasificación para la final europea del concurso de danza “Vive tu sueño”. La última fase nacional celebrada en el centro de conferencias de la fundación Pablo VI de Madrid se disputó entre más de dos mil ochocientos participantes.

Las alumnas de Danza Clásica de la localidad cuevana llegaban con mucha esperanza y cargadas de ilusión tras haber superado las dos primeras

fases andaluzas celebradas en Granada y Marbella. El sacrificio de las doce integrantes de la escuela municipal, que contaban con el apoyo del ayuntamiento, familiares y acompañantes se vio altamente recompensado. La profesora encargada de prepararlas, Belén López Aledo, manifestaba que se siente “muy orgullosa de ellas, de la motivación, la ilusión y las ganas con las que han preparado el concurso”. Y destaca que “cualquier sacrificio merece la pena, horas de ensayos, sudor,

lágrimas, alegría, convivencia y todo lo que conlleva vivir cada una de las experiencias que en la escuela lleva a cabo. Asimismo destaca la ayuda y el apoyo incondicional del Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, por el que se siente respaldada y muy agradecida, ya que colabora y ayuda para que todo esto se pueda llevar a cabo”.

Un equipo que se desplazaba en autobús el mismo día de la primera gala y que competían con cuatro coreografías. Tras dos días intensos la suerte estaba echada y fueron finalmente los grupos de “Irna” y “Alegría” los que obtuvieron el pase para la final europea que tendrá lugar en Roma.



Las campeonas de danza que quedaron finalistas en la final nacional y competirán el verano de 2019 en Roma en la europea junto a su profesora Belén Aledo./ Cuevas Magazine

Reactivado el trasvase de agua desde el Negratín hasta Cuevas

La comarca almeriense recibirá en total 11,5 hectómetros cúbicos de agua para riego hasta el próximo mes de mayo

La Comisión de Gestión Técnica de la transferencia de recursos hídricos desde el embalse del Negratín al de Cuevas de Almanzora acordó, por unanimidad, iniciar una transferencia de agua de 4,5 hectómetros cúbicos al mes a las cuencas Mediterráneas andaluzas. La transferencia, que se reactivó el 10 de marzo, deberá cumplir las condiciones establecidas en la Ley 55/1999, de 29 de diciembre, es decir, solo se podrá transferir el volumen embalsado que exceda de 210 hectómetros cúbicos, y siempre y cuando el volumen embalsado en el sistema de regulación general supere el 30% de la capacidad de dicho sistema de regulación.



Pantano de Cuevas del Almanzora./ Cuevas Magazine

La Abogacía del Estado admite que es “inviabile” limpiar Palomares sin EEUU

El alcalde cuevano pide al Gobierno que retome las conversaciones con los americanos

La Abogacía del Estado admite la “imposibilidad” tanto de poner en marcha “actualmente” la rehabilitación de los terrenos contaminados con radioactividad en la pedanía de Palomares, en Cuevas del Almanzora, como de “fijar un plazo” para la ejecución del plan aprobado en 2010. La representación del Estado sostiene, en esta línea, que la “ayuda” de EEUU para la gestión de los residuos radiactivos generados por la restauración de terrenos contaminados es de “importancia primordial para dar solución definitiva a este problema”, ya que España “no tiene insta-

laciones para el almacenamiento definitivo de estos materiales contaminados con plutonio” y reconoce que “no existe acuerdo para la gestión final de los residuos” generados.

El alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández reclamó, por su parte, al Gobierno que, a través del Ministerio de Asuntos Exteriores, se retomen las conversaciones con el Gobierno de Estados Unidos para abordar la limpieza de los suelos contaminados de Palomares. El primer edil señaló que “no se ha hecho nada” desde que en 2015, con la Administración Obama, se firmara un protocolo de intenciones. El regidor aseguró que lleva “un año y medio” solicitando una cita con el departamento que dirige Alfonso Dastis para instar al Ejecutivo a que se retomen los contactos a fin de que el Gobierno de Donald Trump autorice la evacuación de la tierra contaminada. “Solo espero que no nos olviden y que lo que hay acordado, que lo respeten”, dijo Fernández.

Fomento rescata la autopista Cartagena-Vera



Autopista Cartagena-Vera..

Fomento hizo efectivo el pasado 1 de abril el rescate de la autopista Cartagena-Vera. El Ministerio que dirige Íñigo de la Serna habrá asumido ya cinco de estas autopistas de peaje en problemas, después de que en febrero y marzo se haya quedado con dos radiales de Madrid y la AP-36 Ocaña-La Roda.

Ahora otras dos vías revierten al Estado y Fomento, a través de su sociedad Seittsa, asume su plantilla y su gestión en sustitución de sus actuales sociedades concesionarias toda vez que han sido declaradas en liquidación. La autopista Cartagena-Vera estaba gestionada por Aucosta, concesionaria participada por Globalvía, Ploder y varias de las extintas cajas de ahorro, que quebró con un pasivo de 510 millones.

La Circunvalación de Alicante es una autopista de 33,2 kilómetros de longitud que actualmente registra un tráfico de 4.621 vehículos al día. De su lado, la Cartagena-Vera, de 112,62 kilómetros, cuenta con una media de 3.942 usuarios diarios.

Se trata de las dos únicas autopistas en las que la fecha de su ‘rescate’ por Fomento fue fijada por el juez que aprobó el plan de liquidación de sus concesionarias.

Estas autopistas son las primeras que el Estado tiene bajo su gestión en más de una década.



Visita americana en los terrenos contaminados de Palomares en 2011./ Cuevas Magazine



Pregonero, alcalde y representantes de la corporación municipal y autoridades civiles. / J. Guerrero

Grande la Semana Santa de Cuevas del Almanzora

La Semana Santa cuevana lució un año más en toda su grandeza. Todo un pueblo volcado en la representación de la Pasión de Jesucristo a través de las imágenes y las escenificaciones vivientes de las distintas hermandades cuevanas, que tanto esfuerzo y sentimiento ponen año tras año a esta Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, haciendo partícipes a vecinos y a tantos visitantes que se acercaron hasta el municipio de Cuevas del Almanzora, disfrutando de todos y cada uno de los días de Semana Santa, y también de sus gentes, de sus paisajes, de sus rutas, de sus visitas guiadas, de su patrimonio.



Entierro de Cristo por las calles cuevanas. / Cuevas Magazine



Los legionarios acompañaron el Martes Santo como es habitual cada año. / José Guerrero



Entrada de Jesús en el Domingo de Ramos cuevano. / J. Guerrero



El Lunes Santo el Cristo del Perdón pasando por el Ayuntamiento. / José Guerrero



El Paso Azul, con su Virgen de las Angustias el Martes Santo. / Cuevas Magazine



Niños en el Domingo de Ramos. / J. Guerrero



Jesús Nazareno del Paso Morado. / J. Guerrero



María del Paso Negro. / J. Guerrero



Cristo Resucitado portado por niños en el Domingo de Resurrección. / J. Guerrero



La 'Macarena' del Paso Blanco. / J. Guerrero



Hermandad de la Soledad en el Domingo de Resurrección. / J. Guerrero



Playa de Cuevas del Almanzora con vista de su especial orilla de piedra blanco y oro.

Cuevas del Almanzora... un mar de posibilidades

Calas recónditas, fondos de ensueño, restos de antiguas fundiciones y vestigios de un pasado minero de gran importancia

Singular, especial, con elementos que no se dan en otras zonas costeras, el litoral cuevano alberga playas, calas, patrimonio natural y patrimonial que sorprende al descubrirse. Cuevas del Almanzora tiene 17 kilómetros de costa, con rincones poco conocidos para el visitante, como calas recónditas, restos de las antiguas fundiciones que salpican nuestro litoral o vestigios de nuestro pasado minero de gran importancia por su singularidad e historia.

Cuevas atesora una riqueza como pocos pueblos de la provincia. Su litoral está cargado de maravillas naturales acompañadas de las 'huellas' de un pasado de valor histórico que desprende la magia de las vidas de antaño, los trasiegos de aquellos tiempos en los que la sierra 'explotó' e inundó de plata y minerales preciosos todo un pueblo y una comarca que vivió sus años dorados.

Hoy está lo que quedó de entonces, cargaderos, chimeneas, hornos, minas... y estaban y siguen hoy ellas, salpicando un litoral muy variado y accidentado que convierte a muchas de estas playas y calas en verdaderos tesoros paisajísticos..

De Pozo del Esparto, lindando con el término municipal de Pulpí, hasta Quitapellejos en Palomares, limitando con Vera, hay un sinfín de posibilidades para disfrutar del mar. En familia, en pareja, solos, con ganas de aventura, de tranquilidad, y sobre todo, con la ventaja de parecer ser el dueño de un lugar privilegiado que ha guardado su belleza y su exclusividad, sin masificarse, sin hacerse menos natural.

La inmensa playa, formada por una mezcla de arena fina y grava, que hallamos en el entorno del pequeño núcleo de población de Pozo el Esparto, dispone de casi dos kilómetros

de longitud y donde la media de su anchura es de 25 metros. A continuación, la denominada Cala Panizo. Es una pequeña cala de unos 750 metros de logitud con una anchura media de unos 25 metros. Es una cala arenosa de aguas tranquilas. Numerosos escollos y roquedas y muy familiar. Sus excelentes fondos marinos es otro de sus atractivos menos visibles.

Igual de ricos son los fondos en Posidonia oceánica que esconde la siguiente playa, la de la Escribanía cala semi-urbana de gran atractivo y singularidad por su arena blanca que se sitúa al pie de los acantilados de la sierra Almagrera.

El Calón, también para las familias, ofrece la tranquilidad y el sosiego de una cala urbana frecuentada por el turismo de carácter local.

Se combinan esas playas más abiertas con los recónditos lugares que dan otras. Así se revelan Cala

Historia



La costa cuevana está sembrado de los vestigios de un pasado minero que cambió la historia de la localidad. El litoral de Cuevas fue testigo del nacimiento de infraestructuras dedicadas al mundo minero, y hoy, sus restos conforman, conjugados con el sorprendente patrimonio natural de una línea costera escarpada y prácticamente virgen, un paisaje singular que atrae la atención de propios y extraños. Se conjugan las playas abiertas con las calas recónditas, el turismo familiar con el activo, el disfrute del mar con el de la historia que se insinúa y que destila todos estos elementos que no se encuentran en ningún otro lugar.

Dos Hermanas y Cala Machuela, que conforman un espacio costero de dos calas medianas de unos 400 metros cada una separadas por una barra de arrecifes. Se trata de dos playas totalmente salvajes. Cala Mal Paso es el siguiente recodo de la costa. Una empinada pendiente nos lleva a ella. Es de una gran belleza. Arena dorada fina y barrera arenosa que conforma un espigón natural de gran atractivo. Aguas muy tranquilas.

Seguimos el litoral llegando a Cala Cristal que engloba dos o tres pequeñas calas de arena fina muy tranquilas, situadas a unos 100 metros de la carretera. Y después hallamos el Embarcadero Viejo, de aguas totalmente cristalinas y zonas naturales de sombra. Esta cala tuvo en otro tiempo una importante actividad minera. Dan fe de ello los restos existentes: cargadero, viviendas y depósito de mineral y torres cercanas.

El Peñón Cortado ya en su nombre sugiere su relieve, de extraordinaria belleza natural y paisajística. Escondida entre abruptos y escarpados acantilados esta pequeña cala puede ser una de las más bellas de la zona



Panorámica desde la costa cuevana.



Palmeras, mar y relieve costero.

a la que hay que descender unos 400 metros por un camino asfaltado que parte de la carretera (ALP-118) hasta llegar al mirador.

Junto al Cuartel de Blanquizaes, alternando rincones arenosos con rocas, se encuentra la Cala Invencible, un lugar agreste en el que predominan los acantilados con fondos marinos ricos en escollos y praderas de Posidonia oceánica. En sus alrede-

dores se pueden encontrar restos de las antiguas minas como chimeneas o viejos embarcaderos que recuerdan al visitante el pasado minero de estas tierras.

Para finalizar el desnivel de la costa nos encontramos con Cala Dolores. Con una grava oscura es mucho más abierta que las anteriores. Y en el entorno de Villaricos nos encontramos con Cala Verde. Rodeada por el paseo marí-

timo y viviendas. Grava oscura y aguas tranquilas. Ideal para no desplazarse del núcleo urbano y para disfrutar de los numerosos restaurantes existentes. Roquedales y arrecifes naturales.

al final del paseo marítimo, junto al castillo, se sitúa Cala Luis Siret, junto a al puerto Villaricos también conocido como la Balsica. Desde el final de la anterior Cala hasta la desembocadura del río Almanzora se le denomina El Playa-

zo de Villaricos. Enclavada en una zona de abundante vegetación, la forma un extenso banco de arena fruto de la sedimentación de la desembocadura del río Almanzora. Se encuentra playa La Fábrica del Duro. La última playa Qui-tapellejos cuenta con abundantes servicios, duchas y limpieza diaria. Zona cercana de chiringuitos y restaurantes. Pequeño bosque donde guarecerse del sol y poder practicar el pic-nic.

La belleza de Cuevas, tal cual, desde tecnología de Google

Las playas de Cuevas del Almanzora se van a poder visualizar en 360° desde cualquier dispositivo conectado a Internet, a través de las herramientas de Google. Es un proyecto que está en marcha y que se ha impulsado desde el Ayuntamiento cuevano con el fin de enseñar la belleza de la costa cuevana y descubrirla a propios y extraños.

Una experiencia inmersiva, que permite ‘meterse dentro’ de los recónditos rincones costeros y experimentarlos como si se estuviera en ellos. Por otra parte, este sistema permitirá un control y ordenamiento de toda la identidad digital de las playas de Cuevas.

Cuando el proyecto esté finalizado, la costa cuevana tendrá sus localizaciones concretas de cada cala y playa, de forma espectacular, con sus descripciones, su accesibilidad, su nivel de ocupación, entre otros detalles.

Alfonso es una de las personas que se encarga de este trabajo, a través de su empresa, y no había visitado nunca el lugar, sin embargo, ha quedado impresionado con el enorme potencial que hay en Cuevas. Hay playas que son realmente para explorarlas,

que abren el abanico de posibilidades, más allá del turismo familiar, a un turismo más activo, aventurero, de exploración, e, incluso, de fotografía. En este momento están generando todo el material, falta afinar en el resultado final, ordenar y matizar para que esté totalmente completo y tener un resultado exitoso.

Las posibilidades son tantas que abarcan las que abren los fondos marinos, así como el que daría el disponer de cero contaminación lumínica a la hora de disfrutar de noches privilegiadas.

A todo ello, se le añade el tema de las cuevas, las zonas mineras, y todo aquello que hace especial una costa en la que el potencial es grande y está por revelarse en toda su amplitud.

La tecnología de Google y la fotografía en VR van a poder explorar una nueva forma de descubrir turística-mente la costa de Cuevas, podrá mostrar la belleza en el ‘mapa’ de la forma más fidedigna, más neutral y atractiva. Además creará una identidad digital que llegará a todo el mundo, también a quienes no podrían acceder a lugares tan impresionantes que sería difícil resistirse a vivirlos.



Los puertos de Villaricos reducen en un 60% su consumo eléctrico

Las mejoras van asociadas también al ahorro en Cuevas del Almanzora. La consejería de Fomento y Vivienda finalizó, este mes de abril, las obras para la mejora del alumbrado en las instalaciones portuarias de La Balsa y La Esperanza, en Villaricos, actuación que ha supuesto una inversión entorno a los 120.000 euros y que permitirá reducir en un 60% el consumo eléctrico contabilizado hasta ahora. Los trabajos, adjudicados a través de la Agencia Pública de Puertos de Andalucía a la entidad Alumbrados Viarios, SA, han supuesto la instalación de tecnología de alta eficiencia tipo LED, atendiendo a los criterios del vigente Reglamento de Eficiencia Energética. El delegado territorial de Fomento y Vivienda en Almería, Antonio Martínez, visitó ambos espacios junto con el alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández, para comprobar el resultado de los trabajos, que han supuesto la instalación de nuevas líneas de alumbrado de baja tensión, previo desmontaje y retirada para su mejora de los puntos de luz existentes y de los armarios de servicio con tomas eléctricas. Asimismo se ha ampliado el trazado de las líneas, cubriendo las carencias existentes hasta ahora.

Equipaciones y patrocinadores

Las escuelas municipales de tenis, pádel y baloncesto ya tienen sus equipaciones deportivas, gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, los padres y madres y el patrocinio de las empresas: Montajes Eléctricos Portillo, Cuadraspania y Valero y Alarcón



Los equipos de baloncesto con las nuevas equipaciones patrocinadas por Cuadraspania.



Los equipos de tenis con sus equipaciones patrocinadas por Montajes Eléctricos Portillo.



Equipos de pádel y sus nuevas equipaciones patrocinadas por Valero y Alarcón.

José Miguel Asensio ya va séptimo en el Nacional de Carreras de Obstáculos



José Miguel Asensio Navarro empezó hace poco más de un año a aficionarse al deporte como forma de mejorar su salud y le atrajo la idea de competir en carreras de obstáculos. De ahí a su situación actual ha pasado poco tiempo, pero los resultados son palpables.

Es séptimo ya en el Campeonato de España de Carreras de Obstáculos, a pesar de solo haber podido realizar dos de las cuatro competiciones que ya se han celebrado. Las próximas citas son el día 22 en Albacete y el 29 en Tarifa, y asegura que va a por todas. Suerte.

El Cuevas Club de Fútbol se proclama campeón del Trofeo Provincial de Veteranos



El Cuevas C. F. de veteranos de proclama campeón del Trofeo Provincial de Veteranos, al vencer al Comarca Río Nacimiento en la final provincial. El Cuevas cuenta con un palmarés de 10 Campeonatos y un Subcampeonato en los últimos 8 años, ya que ha habido

algún año que se han celebrado dos torneos. Los de Cuevas fueron capaces de ganar los 16 partidos anteriores a la final hasta quedar primeros del grupo 2, con 83 goles a favor, siendo el equipo más goleador de toda la provincia y el segundo menos goleado.

MARTINEZ ANAYA REMEDIOS.

“Leer es un placer para el espíritu”



Remedios Martínez Anaya y sus publicaciones. / Cuevas Magazine

Remedios Martínez Anaya, cuevana de adopción, maestra de profesión, comenzó a escribir en su madurez pero ha conseguido una prolífica trayectoria como escritora que se traduce en una docena de publicaciones propias, además de otras tantas en las que se han incluido sus relatos o poesías junto a otras personas del mundo de la literatura. Siempre del lado de los débiles por su rebelión constante ante la injusticia, las mujeres, los niños, las familias y los conflictos bélicos han sido sus temas

más recurrentes en novelas cargadas de reflexión y sentimiento. Asombró con su primera obra, ‘El Duende’, y a partir de ahí no ha dejado de sorprender con relatos profundos y de protesta ante un mundo que, casi siempre, se presenta hostil, pero en el que al final siempre destacan aquellos, los más justos, sobreponiéndose y convirtiéndose en modelos de vida. Cuenta con varios premios literarios como el Premio de Poesía Ambar, el Premio Ciudad de Vúcar, finalista del Concurso de Poesía

Ciudad de Zaragoza, el Premio de Poesía de la Plataforma para el Lobby Europeo de Mujeres, el Mujer-Arte de Lucena (1998), el Premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer (2001) y el Premio Axarquía (2008) a la creación artística.

- ¿Cuándo comenzó a escribir?

- Desde muy joven. Siempre me ha encantado leer y desde los 12 o 13 años empecé a escribir poesía. Una colección de ellas está en “Mendigos”, una publicación que me regalaron mis hermanos antes de que se editaran mis novelas. También, en cuanto a poesía, publiqué ‘Lágrimas de Afganistán’ que fue incluido en el XIX Concurso de Poesía Ciudad de Zaragoza ‘Poesmas 2001’, siendo un grito ante la injusticia que sufre la mujer afgana y, en general, la mujer musulmana.

- Su primera novela fue ‘Duende’ ¿cómo llegó a publicar este libro?

- En realidad nunca esperé que pudiera salir a la luz. La escribí como una necesidad imperiosa de plasmar la realidad histórica de nuestra tierra y, a través de la protagonista y narradora, mis más profundas convicciones. Poco después de acabarla, por medio de un amigo que le habló de ella al editor Juan Grima, mi obra llegó a sus manos, la leyó, le gustó muchísimo y se ofreció para publicarla en su editorial. La verdad es que gustó mucho desde el primer momento, recibí muchas felicitaciones por ella, no sólo de la provincia, también de otros lugares lejanos. Es de hecho uno de los libros a los que tengo más

cariño, fue el primero y muy reconocido y esto me llenó de satisfacción.

- En sus relatos y novelas siempre hay un mensaje reivindicativo...

- Así es. Mis libros se puede decir que son de protesta. Siempre me he ocupado de los perdedores, me he rebelado contra las injusticias y, dentro de ello, me he fijado en los que sufren, y, finalmente he querido hacer entender que todo se puede superar gracias a la cultura, a la fuerza de voluntad y a la bondad.

- El mes de abril es el mes del libro por excelencia... ¿qué aportan los libros?

- Los libros dan una visión del mundo diferente porque permiten profundizar más en todo. Te enseñan a conocer la historia, los pensamientos, las ideas y los sentimientos de muchos seres lejanos en el espacio y en el tiempo, que de otra forma sería imposible. Además, gracias a ellos ha existido el progreso, si no todavía estaríamos en la era de las cavernas; toda la ciencia, los pensamientos, los avances de todo tipo han estado y están en los libros. También el conocimiento de otras realidades te hace ser más tolerante y no despreciar al que es distinto. Los fanatismos nacen de la ignorancia. Me da pena que se lea cada vez menos porque los libros te ayudan a reflexionar y te dan una lucidez que te permite ser más libre, algo que no ofrecen otras herramientas de esta era de la información que se reducen a una información superficial. Pero, sobre todo, leer es un placer para el espíritu.

ASOCIACIONISMO

Una activa AMPA de Guazamara implicada y reconocida

La Asociación de Madres y Padres (AMPA) de Guazamara lleva activa más de 20 años, en los que no ha dejado de contar con la unión y la colaboración de sus más de 80 socios, una gran participación y unos valores de colectividad que se promulgan entre los 120 niños del colegio Nuestra Señora del Rosario de la pedanía cuevana.

Su objetivo básico ha sido siempre promover la convivencia, así como conseguir mejoras, colaborar en las actividades para los alumnos, y que los niños disfruten en sus colegios y con sus familias. De hecho, no sólo promueven celebraciones y eventos sino

que además ayudan al centro a reivindicar mejoras, haciendo todos los años un listado de peticiones que pasan al ayuntamiento y este les ayuda a trasladar sus peticiones a la delegación correspondiente.

Pero también colaboran con sus propio medios, comprando, por ejemplo, el año pasado una pizarra electrónica en colaboración con la SAT Los Guiraos, que es una de las empresas que se implican con los padres, así como otras que también aportan para las diferentes actuaciones que realizan en colaboración con el colegio para los más pequeños.



Representantes de la AMPA Guazamara recogiendo el reconocimiento de la Junta por el Plan Director.

EVENTOS Y PREMIOS.

Activa y participativa, la AMPA de Guazamara colabora cada año con la fiesta de Navidad, llevando además a los Reyes Magos y regalos para los niños. También organizan junto con el colegio el Día de la Paz y el día de Andalucía apelando a la participación de los padres y madres. El Día del Libro es otro de los eventos que organiza la asociación con empresas del pueblo ofreciendo descuentos a los que compren libros. El Carnaval y otras fechas también se celebran con la implicación de los padres y madres, que siempre que piden colaboración al Ayuntamiento

to les atiende en todo lo posible, según manifiestan. Pero no sólo eso sino que además la AMPA ha recibido el reconocimiento del Plan Director para la convivencia y mejora de la seguridad en los centros educativos y sus entornos en el curso 2016-2017 por su interés en atraer charlas al colegio de la Guardia Civil sobre seguridad, drogas, internet, acoso escolar. Además la asociación fue parte de la Ecoescuela con el proyecto Tortujardín hace 20 años, junto con el colegio y la SAT Los Guiraos creando un espacio de concienciación medioambiental y respeto del entorno además de convivencia y trabajo en equipo. Y siguen trabajando.

Pinturas Andrés Valero.

“Llevo 56 años desayunando con pinturas y siempre intento hacer aquello que me dijo mi padre”



El empresario cuevano, referente en el mundo de las pinturas, Andrés Valero.

Empezó muy joven en el mundo de las pinturas, primero como aprendiz, y luego labrándose poco a poco, una vida, envuelta en música y en logros empresariales. Hoy por hoy, es uno de los empresarios de referencia de la provincia. Hizo nacer Pinturas Valero, y ha sido capaz de llegar a la actualidad con tiendas propias y una fábrica de pinturas. Andrés Valero nos cuenta que, precisamente, ha sido la vida la

que ha ido moldeando su camino. Él lo ha seguido con paso firme, con humildad y con la libertad que siempre le dieron sus padres, sin que a ellos nunca tuvieran que darle una queja de Andrés. Asegura que lo importante es apreciar lo que se tiene, crecer en libertad pero con mucho respeto y conservar las amistades de siempre.

- **Andrés Valero, además de cuevano, ¿cuáles son sus orígenes?**

- Nací en la calle del Convento, mis orígenes desde pequeño fueron humildes, mis padres se dedicaban a la agricultura de la época.

- **¿Cómo empezó en el mundo de la pintura?**

- Empecé como aprendiz con Francisco Belmonte Uribe. La mayoría de los empresarios de mi edad empezamos en sus talleres: fontaneros, pintores, etcétera. A mí me gustaba el dibujo y empecé rotulando matrículas de coches y motos a pincel, él era un gran rotulista. Cuando en los años 60 no había nada en la comarca, en Cuevas del Almanzora existían diferentes talleres auxiliares para la construcción.

- **¿Cuándo se hizo empresario?**

- Me hice empresario muy joven, con apenas 16 años y por circunstancias, Paco 'Monte' sufrió un accidente laboral y eso me obligó a instalarme por cuenta propia, hasta mi jubilación.

Paralelamente junto a la ayuda de mis padres, abrí un bar llamado No te escondas con actuaciones en directo de Los Cartum Group y una de las primeras discotecas (La Cueva) de la provincia.

- **No fue algo planificado entonces.**

- No, no fue algo programado. La verdad es que simplemente he ido dando lo que me pedía el negocio dentro de mis posibilidades. Abrí mi primera tienda en la calle San Joaquín sobre los años 70, especializada en pintura y papel pintado. En esos años la pintura se vendía en droguerías y tiendas de comestibles, no existían tiendas especializadas. Además tenía una empresa de aplicación de pintura que contaba con 10/15 pintores, alguno de ellos aún sigue en la empresa.

- **Empezó muy joven y después de tantos años... ¿hay algo que se haya dejado por el camino?**

- Lo único que he dejado han sido los años que han ido transcurriendo, aunque eso no es malo, es bueno cumplir años y acumular vivencias que no tienen que ver, a lo mejor, con las de ahora. Cuando vas envejeciendo se tiende a ser más comedido, pero he ganado satisfacción de haber empezado como aprendiz de pintura, crear mi

empresa de aplicación, de abrir tiendas y de fabricar pintura. He ganado amigos, además he tenido la suerte de haber seguido siempre con una de mis grandes pasiones, la música.

- **¿Qué espera del futuro?**

- Espero continuidad. Tengo dos hijos que son buena gente y eso es lo que más valoro. Llevan conmigo en el negocio muchos años. Hablo mucho con ellos, seguramente se queden solo con lo que les interese, pero hay que hablarles. Será una gran satisfacción para mí, que mis nietos pudieran seguir manteniendo el negocio, porque ha sido una creación propia, no ha sido heredado y siga creciendo.

- **¿Qué consejo les daría?**

- Que sigan profesionalizando e innovando en la empresa, creo que es muy importante. Hay que tener profesionales para las distintas áreas de la empresa, un error de la mayoría de los empresarios que nacimos así, es querer que nuestros hijos gestionen la empresa como nosotros lo hicimos en su inicio. Otro consejo que les doy es que tengan los pies en el suelo y que nunca se olviden de dónde venimos, desde la humildad y el respeto hacia los demás.

- **¿Qué es lo que más le gusta de su vida hoy por hoy?**

- Soy lo que soy y me siento satisfecho con mi familia, porque siempre me han estado apoyando en cada momento, llevo 56 años desayunando con pinturas. Siempre intento hacer aquello que me dijo mi padre: 'Por muchas puertas que abras, Andrés, aquella que estaba al principio, esa pequeña, no la cierres nunca por si tienes que volver a pasar por ella'. Sigo transmitiéndoles eso a mis hijos.

- **Precisamente, en todo ese tiempo hay algo que le ha apasionado también siempre, la música.**

- Sí, en medio de toda la trayectoria profesional, ha habido muchas cosas importantes. La música ha sido parte esencial de mi vida, y junto a eso, paralelamente el crecimiento de la cultura musical en Cuevas. La música supuso un cambio social hace casi 40 años, nació un movimiento cultural y social muy importante que tuve la suerte de poder vivir, por un oído se escuchaba a Juanito Valderrama y por otro a The Beatles. He sido partícipe del nacimiento de la Agrupación Musical de Cuevas, así como de la Federación Andaluza de bandas de Música, siempre acompañado de mis grandes amigos de la infancia Antonio Campoy, José Belmonte y Manuel Arana. Hoy en día quizás nos sobran muchas cosas para poner en valor esa sociedad participativa y dinámica.

Establecimientos con historia.

‘El Mesón’, la filosofía de la primera calidad en sus productos



El Mesón en Cuevas del Almanzora

Antonio Rodríguez Losilla llegó a la restauración después de haberse dedicado al mundo de la panadería y pastelería. Primero lo hizo en la costa veratense y después se estableció en Cuevas del Almanzora donde desde el año 1995 sigue cosechando las buenas críticas de comensales vecinos y de visitantes, que aprecian el esmero con el que ‘El Mesón’ cuida sus productos.

El restaurante ‘El Mesón’ al final de la Avenida Barcelona de la localidad cuevana pasó por varias manos hasta que lo cogió Antonio, que junto a Pedro, llevan ya 23 años al frente del establecimiento, especializado en productos de primera calidad. “Me gustaba mucho el tema del cerdo ibérico y fuimos los primeros en el lugar que apostamos por este tipo de productos”, explica An-



Pedro y Antonio tras la barra del restaurante cuevano.

tonio, quien asegura que esa es la base de su negocio, productos como carnes ibéricas y todo tipo de carnes y pescados de primeras calidades.

La novedad que suponía aquello entonces se acogió bien, aunque al principio sorprendió ese nuevo sistema de ‘tapas’ más allá de las típicas de la zona. Ahora se encuentran siempre manteniendo esa línea, pero también

buscando las novedades en productos de primera calidad. Antonio afirma también que siempre hay inquietudes de mejora, pero que se encuentra muy satisfecho de poder ofrecer a sus comensales buenos platos con los que disfrutar en compañía de amigos y familiares.

‘El Mesón’ ofrece menús diarios, carte, eventos y celebraciones.

PRODUCTOS DE PRIMERA CALIDAD EN LAS VITRINAS Y LOS PLATOS DEL MESÓN



CUEVAS TIENE YA UN NUEVO ESPACIO DE LA IGUALDAD REALIZADO POR EL CICLO DE SOLDADURA Y CALDERERÍA

Esta actividad estaba enmarcada en la campaña del Día Internacional de la Mujer

Cuevas inauguró en la rotonda de la calle Almería, la 'Balanza de la Igualdad', realizada por el alumnado del ciclo formativo de Soldadura y Calderería de Cuevas, que representa en los dos extremos los símbolos de la mujer y el hombre en una posición igualitaria. El alcalde, Antonio Fernández destacó que su equipo de Gobierno es consciente de los obstáculos que aún existen y «que tenemos que superar para lograr una igualdad real y plena. Por ello, las políticas de igualdad de oportunidades ocupan un lugar importante en la agenda política de nuestro municipio».



La edil de Igualdad, Melchi Caparrós, hablando con un vecino frente al espacio por la Igualdad inaugurado en Cuevas./ Cuevas Magazine

RUTA SENDERISTA 'CAMINANDO JUNTOS POR LA IGUALDAD'

Actividad dentro del programa para conmemorar el Día de la Mujer en la localidad cuevana



Más de un centenar de personas, hombres y mujeres, participaron en la III Ruta Senderista 'Caminando juntos hacia la igualdad' que se llevó a cabo el 18 de marzo, dentro del amplio abanico de actividades, que aún se extendieron durante el mes de abril en la

localidad cuevana con el fin de conseguir dar pasos firmes hacia una igualdad real. La ruta constó de 14 kilómetros, salió de Overa, bordeó el pantano y el canal de remo y supuso una nueva jornada de convivencia y de 'acción' contra la desigualdad de género.

DÍA DEL PUEBLO GITANO

Con una concentración y actuaciones en la Plaza 'Juanito el Gitano, el Anticuario'



Miembros de la comunidad gitana cuevana celebrando su Día.

Cuevas celebró el Día Internacional del pueblo gitano.

Las ediles de Servicios Sociales y Educación, Melchora Caparrós y Ana Mari Castro se sumaron a la concentración para conmemorar este día que partió de la Plaza de la Constitución hasta la Plaza 'Juanito el Gitano, el Anticuario' con la asistencia de Luis Fernández, representante del colectivo gitano. Después tuvo lugar la actuación del cuadro flamenco 'Sacromonte', dirigida por Alberto Funes.

Para finalizar se proyectó el video 'De mayor vas a ser lo que quieras ser', que ha elaborado el área de Igualdad del Ayuntamiento.

PRIMERA FERIA 'ALMANZORA GOURMET'



La Feria Agroalimentaria 'Almanzora Gourmet' resultó un éxito. Se inauguró por el consejero de Agricultura, Rodrigo Sánchez, y la delegada del Gobierno de la Junta, Gracia Fernández, junto al alcalde cuevano, Antonio Fernández Liria. Una iniciativa impulsada por el Ayuntamiento junto a la Asociación de Empresarios y Comerciantes de Cuevas y la Asociación de Amgios del Vino del Levante almeriense. Tal y como destacó el primer edil 'Almanzora Gourmet' "nace con la intención de ensalzar la labor de nuestros productores y productos, que son tantos y tan variados en nuestra tierra. Es una suerte que durante un fin de semana tengamos la oportunidad de conocer más de cerca la labor que realizan nuestras empresas agroalimentarias".

LA DESPENSA DEL PALACETE DE TORCUATO SOLER BOLEA: UNA PROPUESTA DE INTERPRETACIÓN CULTURAL Y PATRIMONIAL



PORENRIQUE FERNÁNDEZ BOLEA
Serie Patrimonio

Conocida es la riqueza artística que encierra la que fuese mansión del presbítero Torcuato Soler Bolea, hoy privilegiada sede de la alcaldía y otras dependencias municipales. Tras sus sobrios muros reposa el capricho de quien quiso situar su morada a la altura de una inmensa fortuna, aquella que lo sorprendió cuando de la mina Carmen, de la que fue destacado accionista, brotó un caudaloso venero de plata que lo inundó de opulencia. Quiso el sacerdote que aquel caserón que desde 1842 se estaba haciendo construir no tuviese igual entre los que por entonces comenzaron a levantarse en las inmediaciones, que su sobriedad y monumentalidad exterior poseyesen un contrapunto esmerado, notablemente preciosista, en la decoración de sus estancias y salones; y no escatimó, pues hasta Cuevas hizo venir a artistas como Poncio Ponciano o el británico Almont que iluminaron paredes y techos con destellos pictóricos de inspiración clásica y oriental. Mármoles, maderas, hierros forjados y otros materiales nobles



La despensa del palacete de Torcuato Soler Bolea, en el entresuelo izquierdo del edificio, donde se halla una bodega con treinta tinajas de barro en las que se contenían cereales, legumbres, aceite, vino y otros productos alimenticios.

concedieron a aquellas dependencias la suntuosidad que el religioso perseguía, esa distinción que las convirtió en exclusivas, en estancias donde quien en ellas penetrase se apercibiese de inmediato de los lujos que habían traído aquellos argénteos nuevos tiempos.

Pero el orondo cura no sólo persiguió la ostentación, el ser más por tener más, también ambicionó la posteridad. Es verdad que hasta su flamante y céntrico caserón llamó a un pintor de renombre, por entonces domiciliado en

Granada, con el encargo de que le concibiese algunos lienzos con los que decorar unos muros de los que no se podía colgar cualquier cosa. Además de óleos de tema bíblico, muy del gusto del hombre de iglesia que se los encomendaba, Andrea Giuliani Cosci, que así se llamaba el artista, afrontó un retrato de considerable formato del corpulento Soler Bolea, con el que el religioso saciaba sus ansias de cederse al mañana, para que todos lo recordasen como aquel a quien el destino o la divinidad le proporcionó la dicha de la riqueza.

Sin embargo, en estos palacetes de nueva planta no todo era apariencia. Había que habilitar espacios dirigidos a un asunto peregrino, aunque nada baladí: el almacenamiento y la conservación de los alimentos. Aquellos estómagos privilegiados precisaban de viandas variadas, abundantes y hasta exóticas. Mucho más Soler Bolea, de quien conocemos su irrefrenable inclinación por el buen yantar, su querencia por el bocado refinado y rebuscado, de ahí que aprovechase los barcos que poseía en propiedad junto a otros armadores para hacerse transportar desde muy lejos manjares que en esta tierra nunca se dieron. Y a estas delicadezas gastronómicas –frutas, salazones, quesos, vinos, etc.– se sumaban los productos que precisaba la cocina diaria, un aprovisionamiento que exigía, por su cantidad y diversidad, de un amplio espacio

en donde acumularlo, y que garantizase su perfecta conservación. Es esta especie de despensa la que por fortuna aún podemos apreciar en el entresuelo izquierdo del palacete. Ahí, después de bajar una corta escalinata, se abre una bodega en ángulo en cuyo primer tramo se distribuyen, encastradas en el suelo, un conjunto de unas treinta tinajas de barro, de notable capacidad, que se empleaban para contener cereales, legumbres, aceite, vino y otros productos alimenticios. Del techo, a lo largo y ancho de la bóveda que cubre el espacio ocupado por los recipientes, cuelgan unas argollas de metal de las que en su día se orearon embutidos, salazones y verduras deshidratadas. Merece este ámbito, ilustrativo de unos usos en estrecha relación con la cotidianidad de aquella burguesía que marcó los destinos cuevanos del XIX, su inmediata recuperación y su integración en el conjunto, como elemento visitable que complementa, desde esos otros aspectos más domésticos, los valores patrimoniales que derrocha nuestro palacete. No estaría de más, tras su acondicionamiento, aprovecharlo para dotarlo de unos elementos interpretativos de los que por ahora carece este emblema de nuestro patrimonio burgués, una oportunidad ineludible si se le quiere liberar del exclusivo uso administrativo que hoy posee y otorgarle ese otro destino cultural que desde un principio se le debió conceder.



AGENDA CULTURAL Y DEPORTIVA



HORARIOS ESCUELAS MUNICIPALES



CUEVAS DEL ALMANZORA

ESCUELAS DE FÚTBOL

MINIS (2013)	LU y MI, 16 a 17 H.
BEBES (2012)	LU y MI, 16 a 17 H.
PREBENJAM (2010-11)	MA y JU, 17 a 18 H.
BENJAMIN (2008-09)	MA y JU, 16 a 17 H.
ALEVIN (2006-07)	MA y JU, 18 a 19 H.
ENT. PORTEROS	VI, 16 a 19 H.

FÚTBOL FEDERADO

BENJAMIN (2008-09)	LU y MI, 17 a 18 H.
ALEVIN (2006-07)	MA y JU, 18 a 19 H.
INFANTIL (2004-05)	MI y VI, 18 a 19:30 H.
CADETE (2002-03)	MA y JU, 19 a 20:30 H.
JUVENIL (1999-01)	MA y VI, 19 a 20:30 H.

ESCUELAS DE BALONCESTO

BENJAMIN (2008-09)	LU y MI, 16 a 17 H.
ALEVIN (2006-07)	LU y MI, 17 a 18 H.
INFANTIL (2004-05)	LU y MI, 18 a 19 H.

GIMNASIA DE MANTENIMIENTO

MAÑANAS	LU, MI y VI, 08:30 a 10:30 H.
TARDES	LU, MI y VI, 19 a 20 H.

AEROBIC

TARDES	LU, MI y VI, 20:30 a 21:30 H.
--------	-------------------------------

ESCUELAS DE PADEL

PREBENJAMIN (2010-11)	VI, 16 a 17 H. SA, 10 a 11 H.
BENJAMIN (2008-09)	VI, 17 a 18 H. SA, 11 a 12 H.
ALEVIN (2006-07)	VI, 18 a 19 H. SA, 12 a 13 H.
INFANTIL (2004-05)	VI, 19 a 20 H. SA, 13 a 14 H.
CADETE / JUVENIL (1999-03)	MA y JU, 19 a 20 H.

ESCUELAS DE TENIS

PREBENJAMIN (2010-11)	MA y JU, 18 a 17 H.
BENJAMIN (2008-09)	MA y JU, 17 a 18 H.
ALEVIN/INFANTIL/CADETE (2002-07)	MA y JU, 18 a 19 H.

ESCUELAS DE ATLETISMO

BENJAMIN / ALEVIN (2008-09)	MI y VI, 16:30 a 17:30 H.
INFANTIL / CADETE (2002-05)	MA y JU, 17 a 18 H.

TALLERES DEPORTIVOS

GIMNASIA RÍTMICA	MA y JU, 18 a 20 H.
JUDO	VI, 16 a 19 H.

GIMNASIO MUNICIPAL

GIMNASIO. MUSCULACIÓN	LU a VI, 09 a 14 H. - 16 a 22 H.
GIMNASIO. MUSCULACIÓN	SA, 10 a 14 H. - 18 a 21 H.

PALOMARES

FÚTBOL SALA 1 PREBENJAMIN Y BENJAMIN	LU y MI, 16 a 17 H.
FÚTBOL SALA 2 MINI Y B.B	LU y MI, 17 a 18 H.
VOLEIBOL 1 INFANTIL Y CADETE	VI, 16 a 18 H.
VOLEIBOL 2 JUVENIL	VI, 18 a 20 H.
GIMNASIA RÍTMICA	MA y JU, 16 a 19 H.
AEROBIC & GIMNASIA MANTENIMIENTO	MA y JU, 09:30 a 10:30 H.
GIMNASIA MANTENIMIENTO	MA y JU, 19 a 20 H.
AEROBIC	MA y JU, 20 a 21 H.

GUAZAMARA

FÚTBOL SALA PREBENJAMIN (2009-10-11) BENJAMIN (2008-07-08)	LU y VI, 18 a 20 H.
AEROBIC	MA y JU, 20 a 21 H.
ESCUELAS DE PADEL	
PREBENJAMIN (2009-10-11)	MA y JU, 16:30 a 17:30 H.
BENJAMIN (2005-06-07-08)	MA y JU, 17:30 a 18:30 H.
ALEVIN (2003-04)	MA y JU, 18:30 a 19:30 H.

VILLARICOS, LOS LOBOS Y BURJULU

GIMNASIA MANTENIMIENTO VILLARICOS	LU y MI, 09:30 a 10:30 H.
GIMNASIA MANTENIMIENTO BURJULU	MA y JU, 17:30 a 18:30 H.
ESCUELAS MULTIDEPORTIVAS LOS LOBOS	VI, 16:30 a 18:30 H.



ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA, DANZA Y TEATRO

Especialidades:

- Música y movimiento (niños/as entre 4 y 7 años).
- Guitarra. Cuevas, Palomares y Guazamara.
- Piano.
- Trompeta.
- Trompa.
- Bombardino.
- Clarinete.
- Saxo.
- Flauta.
- Percusión.
- Orquesta de guitarras.
- Lenguaje musical.
- Taller de canto.
- Música y danza (niños/as de 3 años).
- Pre-danza (niños/as de 4, 5, 6 y 7 años).
- Danza clásica ballet (a partir de 8 años).
- Danza española (a partir de 8 años).
- Danza contemporánea.
- Flamenco adultos/as.
- Sevillanas.
- Técnica de puntas.
- Danza moderna.
- Taller de música cofrade.
- Taller de oratoria (técnicas para hablar en público).
- Pilates.
- Bailes de salón.
- Teatro.

Ven a aprender y a divertarte en
Calle Convento, 33
Teléfono: 950.458.235 / 617.440.008

IV Feria de Formación Profesional, Un mundo de oportunidades

El 18 y 19 de abril la Nave Polivalente de Cuevas del Almanzora acogerá la IV Feria FP 'Un mundo de oportunidades' que organiza el IES Jaroso, la delegación de Educación de la Junta y el CEP Cuevas-Olula y El Ejido, y con la colaboración del Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, Asemcal, Andalucía Emprende y el SAE, que está dirigida a toda la población, y especialmente a los estudiantes. Esta Feria, que ya celebra su cuarta edición, continúa realizándose con la intención de que la sociedad conozca mejor esta formación y sea consciente de las posibilidades que ofrece esta opción a quien la elige.

Además, es la segunda vez que la feria sobrepasa los muros del IES Ja-

roso, para trasladarse a un espacio más amplio como es la Nave Polivalente de la localidad, donde "tiene una mayor visibilidad", como destacaron los organizadores.

Las actividades se desarrollarán durante los días señalados, en horario de 9:00 a 14:00 h. con visita a stands y talleres dirigidos a alumnado de los institutos de la comarca y empresas, además de charlas matutinas realizadas por empresas para que los alumnos conozcan detalles de las mismas, así como otras llevadas a cabo por estudiantes sobre su experiencia en los ciclos formativos, además habrá entrevistas de trabajo y exposición de tecnologías, y de 16:30 a 19:30 horas con charlas de formación y empleo.

IV FERIA FP

UN MUNDO DE OPORTUNIDADES

HORARIO Y ACTIVIDADES

MAÑANAS DE 09:00 A 14:00 H

Visita a stand y talleres (alumnado de institutos y empresas)

TARDES DE 16:30 A 19:30 H

Visita stands (público general)

Donaciones formación y empleo (público general)

FECHA Y LUGAR

18 y 19 de Abril 2018

Nave Polivalente

Av/ Andalucía s/n
Cuevas del Almanzora

CONTACTO

fp.iesjaroso.es
feriafpjaroso@gmail.com

Teléfono: 950451705