



Magia y originalidad en la Navidad cuevana

Kart artesanal en la meta de la Avenida Barcelona / Cuevas Magazine

ACTUALIDAD

Trabajos de adecuación en la desembocadura del río Almanzora

La actuación se ha ejecutado a lo largo de un kilómetro del cauce con el fin de eliminar los riesgos de derrame e inundación en la zona, con un presupuesto de 140.000 euros.

→ PÁG. 6

NUESTRA GENTE

NDH Ecológicos: Un cuevano premiado por su proyecto empresarial

Alfonso Navarro Baselga dirige esta firma, dedicada al cultivo y venta de aloe vera y stevia ecológicos, y a la fabricación de alimentos, bebidas y productos con beneficios para la salud.

→ PÁG. 10

REPORTAJE

El consejero Rodrigo Sánchez habla de los retos de la agricultura

Destaca la apuesta por la producción ecológica y la necesidad de trabajar juntos por impulsar una agricultura más sostenible e inteligente en la comarca del Levante almeriense.

→ PÁG. 2





En el centro, el consejero de Agricultura, Rodrigo Sánchez, junto al alcalde de Cuevas, Antonio Fernández, representantes de la Junta, de La Voz de Almería y Telefónica / Cuevas Magazine

El consejero Rodrigo Sánchez expone en Cuevas los retos de la agricultura en el Levante

Destaca la apuesta por la producción ecológica y la necesidad de trabajar juntos por impulsar una agricultura más sostenible e inteligente

El consejero de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural, Rodrigo Sánchez Haro, destacó en Cuevas del Almanzora el potencial que confiere a la agricultura almeriense su decidida apuesta por la producción ecológica, que en el caso de los hortícolas ha aumentado un 68% en sólo un año. Este es uno de los pilares para que la provincia “siga creciendo en valor a través de la calidad, la sostenibilidad y la innovación”, lo que se traduce en ventas que aumentan cada año como demuestra que las exportaciones han vivido el mejor septiembre de su historia con un importe de 86 millones de euros y un aumento del 5,5%.

Así lo resaltó Sánchez Haro en su participación en el coloquio ‘Retos de la agricultura del Levante almeriense’, organizado por La Voz de Almería en la localidad cuevana. Su intervención tuvo como punto de partida la constatación de que Almería “cuenta con la agricultura más productiva de Andalu-
 lucía”, lo que la convierte en la mayor exportadora de hortalizas de España aportando casi el 37% del total del valor exportado. Esto es gracias a “sistemas productivos muy eficientes”, que en el Levante almeriense tienen su reflejo en “cultivos muy especializados e innovadores que apuestan por la calidad y la diferenciación”.

Buena muestra de ello es el enorme impulso dado a la producción ecológica, hasta el punto de que Almería es la provincia andaluza con mayor implantación del cultivo ecológico de cítricos (un 16%, más de 1.200 hectáreas) y sobre todo de hortícolas, con más de 2.700 hectáreas gracias al gran crecimiento experimentado el año pasado, un 68% con respecto a 2015. Otra muestra de este liderazgo son las más de 20.000 hectáreas de almendro ecológico.

El consejero subrayó que Almería camina en la dirección correcta porque estas producciones sostenibles son cada vez más demandadas en los

mercados, de ahí el importante apoyo que tienen desde la Junta, que ha incrementado hasta los 241 millones de euros (un 45% más) el presupuesto inicial para impulsar la producción ecológica. Esta cantidad se incrementará además el año que viene con otros 31 millones de euros.

“Lo orgánico y lo saludable es cada vez más demandado por los consumidores”, señaló Sánchez Haro, que puso también como fortalezas de Almería su gran esfuerzo por implantar el control biológico de plagas (que se aplica en más de 24.000 hectáreas) y la bioeconomía. En este sentido, recordó que desde el Gobierno andaluz se ha puesto en marcha una estrategia de restos vegetales, “que genera valor y empleo” como demuestra que ya hay empresas que los aprovechan para producir plásticos o lograr un alimento para el ganado más nutritivo y almacenable”.

La ecológica es una línea que diferencia y que incrementa el potencial



Los regantes cuevanos, “modelo de eficiencia”

El consejero de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural, Rodrigo Sánchez Haro, felicitó a los regantes de Cuevas del Almanzora, por ser “modelo de sostenibilidad y eficiencia, y por su empeño para afrontar los desafíos del sector”.

“Un esfuerzo en el que vais a encontrarnos a vuestro lado tanto con las líneas de ayudas que gestiona la Consejería como para defender las demandas realizadas a la Administración central”, afirmó Sánchez Haro en su intervención en el encuentro mantenido con los miembros de la Comunidad de Regantes Sindicato de Riegos de Cuevas del Almanzora.

Sánchez Haro valoró que esta comunidad de regantes está modernizando sus infraestructuras “de forma constante”, y que además hace uso de recursos hídricos no convencionales como las aguas desaladas. Y es que, según resaltó el consejero, “el principal reto al que nos enfrentamos es la gestión del agua, no sólo para poder contar con disponibilidad, sino también para usarla con responsabilidad y eficiencia”.

de la agricultura del Levante y de toda la provincia, que no obstante tiene por delante una serie de retos que el consejero desgranó en su intervención. Entre los mismos están las infraestructuras necesarias, tanto de transporte y de energía pero sobre todo de agua, unas obras “que ya lleva muchos años esperando Almería y que en su inmensa mayoría son competencia del Estado”.

Infraestructuras hidráulicas

En el capítulo de las necesidades hidráulicas, el titular andaluz de Agricultura recordó que el Gobierno central lleva sin reparar desde 2012 la desaladora del Bajo Almanzora, “encadenando excusas y mentiras de

todo tipo”, una situación que se agrava porque “a estas alturas no sólo vale con arreglarla, sino que sería necesario ampliarla en otros 10 hectómetros cúbicos”. Además de otras infraestructuras como la desaladora de Carboneras, también reclamó una rebaja en el coste del agua como ya aplica el Ejecutivo central “en otros territorios con los mismos problemas que Almería”.

“Lo orgánico y lo saludable es cada vez más demandado por los consumidores”, señaló Sánchez Haro.

Asimismo, recordó al Gobierno de Mariano Rajoy que tiene “la responsabilidad de proporcionar agua del Negratín a los 10.000 regantes del Almanzora que dependen de ese trasvase, con 24.000 hectáreas de cultivos y 20.000 empleos”. Por ello, reclamó

un decreto-ley que permita trasvasar mientras haya agua en el embalse del Negratín, “al menos para evitar que se mueran millones de árboles”, cítricos y frutales.

Sánchez Haro contrapuso la acción de la Junta de Andalucía, que en los últimos años “ha invertido más de 40 millones de euros en infraestructuras de riego y caminos en Almería”, con un “Gobierno de Rajoy que lleva más de cinco años negando a Almería unas buenas condiciones por tren” al frenar el Corredor Mediterráneo y la alta velocidad ferroviaria. Un déficit global de infraestructuras (incluyendo las energéticas, como la necesaria línea eléctrica Caparacena-Baza-La Ribina) que, a su juicio, “tiene que ver con la mala financiación autonómica que aplica el Gobierno central a Andalucía, especialmente sangrante en el caso de las inversiones”.

Comercialización y concentración

Otro de los retos planteados por el consejero fue el de la necesidad de mejorar

Inicio del programa AgroTIC para transitar a la economía verde

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha participado en la reunión informativa que se ha celebrado en Madrid para abordar la puesta en marcha del proyecto AgroTIC, que ha concedido la Fundación Biodiversidad, del Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, en el marco del Programa Empleaverde 2017 y cofinanciado con el Fondo Social Europeo (FSE invierte en tu futuro).

Hasta allí se han desplazado la concejala de desarrollo económico María Isabel Alarcón y el área técnica municipal, ya que Cuevas del Almanzora es uno de los 3 ayuntamientos que se beneficiará de esta ayuda a nivel nacional.

El proyecto, denominado AgroTIC, tiene como objetivo ayudar a las empresas cuevanas en el tránsito hacia la

economía verde. La puesta en marcha de este proyecto permitirá implantar las nuevas tecnologías en la producción agroalimentaria de nuestro municipio con el fin de hacerla más eficaz en el uso de recursos naturales como el agua y la tierra.

Esta es una acción que se enmarca en el Plan Estratégico Integral de Cuevas del Almanzora 2016-2025, en uno de sus principales ejes estratégicos, cuyo objetivo económico es situar al municipio como entorno de excelencia empresarial para la agroindustria 4.0 y la economía verde y azul.

El programa AgroTIC cuenta con un presupuesto de 135.000 euros para conseguir la modernización de la industria agroalimentaria y que se puedan crear nuevos modelos de negocio en la economía circular, adaptando el sector al cambio climático.

El objetivo económico es situar al municipio como entorno de excelencia empresarial.

la comercialización de los productos, para lo que aboga por la concentración de la oferta, el impulso de nuevos productos y formatos y la diversificación de destinos, mirando sobre todo a Oriente Medio y Asia. “Pero todos estos esfuerzos no tendrán resultado si no tenemos una cadena de valor más equilibrada”, lo que obliga a ir a un modelo “de mayor valor añadido, más especializado, con más cualificación y, por supuesto, cumplir con los convenios colectivos y la normativa laboral”.

A todo lo anterior, se suma la necesidad de “mejorar la productividad, especialmente en el campo”, que debe ir acompañada de inversiones en I+D y una digitalización que “es ya una realidad en la agricultura almeriense”, por lo que ha instado a “aprovechar nuestra posición de vanguardia”. A esto añadió otra prioridad, la del mantenimiento

de la población rural y el relevo generacional, una incorporación de jóvenes en la que “Andalucía es la comunidad que más recursos está destinando”, con 155 millones de euros ya puestos a disposición en dos convocatorias.

“En definitiva, que nadie hace más por Almería que los propios almerienses y la Junta de Andalucía, que es la que más invierte en la provincia”, por lo que ha hecho “un llamamiento a que todos y todas arrimemos el hombro: administraciones, empresas y agentes económicos y sociales. Unidos podemos hacer aún más para seguir desarrollando una agricultura de vanguardia que lidere los mercados internacionales”. “Entre todos seremos capaces de impulsar una agricultura más inteligente y sostenible, que genere mayor valor añadido y riqueza para nuestra tierra”, concluyó.

TELÉFONOS DE INTERÉS

• Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora	950 548 700
• Averías	950 456 111
• Biblioteca	950 458 171
• Bomberos	950 120 128
• Emergencias	112
• Oficina de Turismo	950 548 707
• Policía Local	950 456 489 / 667 455 089
• Guardia Civil	950 458 094
• Protección Civil	950 456 700
• Bomberos	950 120 128
• Correos y Telégrafos	950 456 490
• Parroquia Católica	950 456 078

Servicios sanitarios

• Centro de Salud	950 451 840
• Hospital Comarcal de Huerca-Overa	950 029 000
• Farmacia Maldonado Vilela	950 456 028
• Farmacia Padua Arcos	950 456 339
• Farmacia Ruiz Collado	950 456 083
• Farmacia Fernández Pérez (Palomares)	950 467 201

Transportes

• Autocares Díaz S.L.	950 456 084
• Estación de Autobuses Vera	950 390 410
• Estación de Autobuses Huerca-Overa	950 470 703
• Estación de Autobuses Almería	950 221 011
• Aeropuerto	950 213 700
• Renfe	950 251 135
• Puerto de Amería	950 236 033



Visita a las obras de la A-332 en el tramo del polígono Los Pocicos / Cuevas Magazine

Las obras en la carretera de Cuevas a Terreros estarán finalizadas este verano

En la zona del polígono de El Borja se mejorará la seguridad vial con un enlace elevado y permitirá dar mejor acceso a las instalaciones de la zona

La carretera de Cuevas a San Juan de los Terreros en el tramo del polígono Los Pocicos (El Borja) estará lista para este verano, según las previsiones de la delegación de Fomento de la Junta, cuyo delegado anterior Joaquín Jiménez visitó las obras a mediados de diciembre para comprobar su “buen ritmo”.

Junto al alcalde de Cuevas del Almanzora, Antonio Fernández, Jiménez estuvo en las obras para la mejora de la seguridad vial en la A-332, concretamente en torno al kilómetro 11. La actuación consiste en la construcción de un enlace a distinto nivel en dicho punto kilométrico que resuelva las dificultades que existen actualmente para acceder a los polígonos industriales que allí se ubican, así como al Camino de Lorca. Jiménez ha informado de que “ahora se están desarrollando trabajos de desvío de servicios afectados de la Comunidad de Regantes del Sindicato

de Riegos de Cuevas del Almanzora, y las labores necesarias para la cimentación de las pilas que conformarán el puente del enlace”.

La A-332 discurre desde Cuevas del Almanzora hasta San Juan de los Terreros, con una longitud de 33,67 kilómetros y una intensidad media de 5.000 vehículos diarios. Según explicó el delegado, en “esta zona se está produciendo un importante desarrollo industrial en las parcelas anexas, por lo que hemos considerado necesario actuar para facilitar las incorporaciones y dar más fluidez al tráfico con una solución estructural a doble nivel que permitirá mejorar la seguridad vial”.

El alcalde cuevano añadió que además de mejorar la seguridad vial, esta actuación, con un millón de euros de inversión, supondrá revitalizar el polígono y con él la actividad económica de la localidad.

La Hermandad del Nazareno representará a Cuevas en la exposición Nacional de Semana Santa

La Hermandad del Nazareno representará a la Semana Santa cuevana dentro de la muestra nacional que organiza la Junta Pro-Semana Santa en España.

Así lo han comunicado desde la Real, Ilustre y Muy Venerable Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísimo Cristo de la Misericordia, Nuestro Señor Amarrao a la Columna y María Santísima de la Estrella de Cuevas del Almanzora. Ha sido elegida para representar la Semana Santa de nuestro pueblo dentro de la ‘Exposición Itinerante

Homenaje a la Semana Santa Española, ‘Procesión”, en el que se disponen a divulgar, promocionar y conservar las manifestaciones que en torno al fenómeno religioso, social y cultural se dan cada año a lo largo y ancho de nuestro país.

Esta muestra organizada por la Junta Pro-Semana Santa, afincada en Valladolid, tiene como objetivo difundir e investigar el movimiento religioso, cultural, histórico y artístico que supone en sí la celebración de la Semana Santa a nivel nacional.

Dreambeach eleva el listón para 2018 con varias ‘bombas’



Dreambeach Villaricos 2017 / Cuevas Magazine

Dreambeach Villaricos ha elevado varios peldaños el listón de calidad de su sexta edición con un avance de cartel rebotante de sofisticación y sorpresas.

Como regalo de Navidad para los dreamers, el festival ha confirmado un apabullante conjunto de artistas que incluye a KSHMR (#12 en el Top 100 de Dj Mag), Alan Walker (#17), Sunnery James y Ryan Marciano, Tale of Us, Kings of the Rollers, Andy C y Kase.O, entre otros.

De cara al verano de 2018, el balance de Dreambeach en 2017 está indiscutiblemente marcado por el buen sabor de boca que dejó el quinto aniversario el pasado mes de agosto, con una asistencia récord de 175.000 personas. Además de ofrecer a los dreamers el mejor cartel artístico de su historia (David Guetta, Tiësto, Oliver Heldens, Pendulum, Loco Dice, Marco Carola, Carl Cox y un sinfín de estrellas), la grandiosidad de su producción técnica, su apuesta creativa y el ambiente festivo que se vivió en recinto de Villaricos-Palomares conformaron una edición casi insuperable.

El reto que se ha marcado el equipo de Dreambeach para 2018 es iniciar su ‘nueva era’ renovando la capacidad

para sorprender al público. En esta línea, ¿qué artistas se incorporan al cartel de Dreambach Villaricos 2018? Entre otros, estos:

KSHMR: Californiano de ascendencia india, #12 en el Top 100 de Dj Mag, es un habitual en los puestos de honor de las listas de superventas. Desde sus primeros éxitos en 2014, como su primer número uno ‘Burn’, su talento para fabricar hits para la pista de baile ha disparado su carrera y los grandes de la electrónica se pelean por colaborar con él: este mismo año ha publicado ‘Power’ con Hardwell y ‘Harder’ con Tiësto. ¡En Dreambeach ofrecerá su única actuación en festivales de la península de todo 2018!

Alan Walker: El noruego-británico es uno de los nuevos estandartes de la electrónica europea, con los ecos aún vivos de su fulgurante éxito ‘Faded’, que copó las listas de éxitos de más de 10 países. Tras poner en órbita su carrera como DJ y productor, luego llegaron más éxitos como ‘Alone’, ‘Sing me to sleep’, y ‘The Spectre’. Este año ya se ha encaramado al #17 del Top 100 de Dj Mag y es un fijo de los escenarios principales de los mayores festivales del mundo.

Tale of Us: La formación creada por Carmine Conte y Matteo Milleri en Milán en 2008 cumple una década de éxito, instalados en la cúspide del Techno como un dúo innovador cuya música deleita los sentidos. Una institución en la noche de Ibiza tras ser residentes en DC-10 y Space, su fiesta Afterlife acaba de completar en Privilege su segunda temporada y cada vez tiene más presencia global. A principios de este año asombraron con ‘Endless’, un disco de ritmos ambientales publicado por... ¡Deutsche Grammophon!



Jesús Nazareno / Isabel María Caparrós

Esta exposición tiene apertura permanente en la ciudad de Valladolid, en la sede de la Junta Pro-Semana Santa, a excepción del tiempo de itinerancia que varía de provincia cada año, siendo aún una incógnita el destino que tendrá en 2018. Incluso ha tenido presencia internacional en alguna ocasión.

Es una exposición de gran valor cultural e histórico que congrega la tradición, la cultura y la diversidad de expresión de nuestra nación ante la manifestación religiosa de nuestra Semana Mayor, variando esta según la provincial.

Desde la Cofradía cuevana han agradecido tener el honor de representar a la Semana Santa de Cuevas y ofrecen su colaboración por esta gran labor.

El grupo musical ‘Los Puntos’ distinguidos con la Medalla a la Cultura de la provincia

El conjunto cuevano recibió los honores de toda Almería a través de un reconocimiento en el Día de la Provincia celebrado en Roquetas de Mar

La contribución almeriense de la música pop nacional tiene a su mayor exponente en un grupo de jóvenes que en los años sesenta surgieron en Cuevas del Almanzora, con una ascendente difusión en la provincia y en España, de tal manera que hay varias generaciones de almerienses que crecieron musicalmente con sus melodías.

Fundados por Pepe Grano de Oro, voz, guitarra y compositor de todos sus temas, y por Agustín Flores, batería, dijeron de llamarse “Los Puntos”. Meses más tarde, junto a Alfonso Grano de Oro (voz), Gaspar Flores (bajo), Andrés Bravo (guitarra) y José Antonio Martínez (teclista), tristemente desaparecido, se conformaba, lo que, en parte, sería el primer núcleo de la futura conocida banda.

Más de quince años en las listas de

superventas, miles de discos vendidos en España y América, versiones de sus títulos en varias lenguas europeas, realizadas por ellos mismos u otros artistas, le llevaron a una gran popularidad dentro y fuera de nuestra geografía.

La medalla la han recogido los miembros que componen esta formación musical actualmente: José González-Grano de Oro (fundador), José Belmonte Uribe, Juan Roque Cano Pérez, Francisco Caparrós Millán y Pablo Vam Retergem.

Pepe Grano de Oro, como portavoz de la banda, ha dado las gracias a todos los partícipes en la concesión de este reconocimiento: “Se nos concede la Medalla de la Cultura y sobre esta quiero pensar en voz alta. En los años 60 un grupo de amigos de Cuevas del Almanzora se lanzaron a la incer-



Los Puntos / Cuevas Magazine

tidumbre de Madrid con el objetivo de volver con éxito a la tierra de la plata. Siempre hemos presumido de nuestro origen, Almería, el Sur. Tal era nuestra obsesión que logramos un éxito superlativo: el Sur. Esta tierra no admite definirse con menciones a parte de ella, Almería es carácter, es más que todo eso, es el sur, rica, diversa, singular, sorpresivamente hermosa y generosa para los sentidos. No se viene de paso, se viene. Hagan ustedes por el mundo: Almería el Sur”.

Cruz Roja agradece a Cuevas y sus empresas la colaboración con su plan de empleo

Cruz Roja celebró un acto de agradecimiento a las empresas y entidades colaboradoras con el plan de empleo de Cruz Roja en el Levante almeriense, así como la entrega de diplomas al alumnado participante.

De esta forma, reconocen tanto al Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora como el de Vera, y a sus centros guadalinfos, el papel fundamental desempeñado como colaboradores directo tanto en la cesión de instalaciones, como en la difusión e impartición de actividades. También se agradeció la colaboración de las empresas cuevanas SAT Los Guiraos y Cuadraspania.

El plan de empleo de Cruz Roja está enfocado a proporcionar una serie de herramientas útiles y a potenciar las capacidades y habilidades de las personas participantes, facilitando su inserción en el ámbito laboral con las mayores garantías posibles. En este sentido se han llevado a cabo acciones formativas centradas en capacitación profesional, técnica transversal, orientación laboral, competencias básicas e igualdad de oportunidades. Todo ello dirigido a personas en desempleo, a través tanto del programa de primeras oportunidades laborales

con jóvenes, como el de itinerarios de difícil inserción.

Hasta la fecha, se ha formado a casi un centenar de alumnos, los cuales han podido adquirir conocimientos en diversos ámbitos, además de tener la oportunidad de realizar prácticas no laborales en empresas colaboradoras, además de las cuevanas, a otras como Hoteles Playa-Hotel Zímbali, Best Oasis tropical, Best Mojácar, Apartamentos turísticos Best



Representantes de Cruz Roja, del Ayuntamiento de Cuevas y de Vera / Cuevas Magazine

Pueblo Indalo, Hotel Best Indalo, Parque Acuático Vera Aqualand.

Durante el acto la presidenta de Cruz Roja de Vera, Isabel Gallardo, ha agradecido la colaboración y la predisposición de los responsables de dichas empresas, ya que a través de acciones como las llevadas a cabo, se facilita la capacitación profesional de los jóvenes y también su inserción laboral.

Por último se ha dado la enhorabuena a todas las personas participantes por mostrar iniciativa e interés en mejorar su formación y experiencia en el ámbito laboral y, por ende, su calidad de vida.

Cuevas se adhiere a la petición de la Mesa del Ferrocarril de Almería

El pleno aprueba la moción de la entidad que pone de relieve el agravio comparativo en materia de transporte con la provincia

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha aprobado esta mañana en pleno una moción elevada por la Mesa en Defensa del Ferrocarril de Almería en la que se solicita al Ministerio de Fomento y el Gobierno de España que resuelva ya los problemas ferroviarios de la provincia de Almería.

Tal y como expresa la moción de esta entidad, “el servicio ferroviario con el que cuenta la provincia de Almería está lejos de cubrir las necesidades básicas que debería satisfacer y sus deficiencias han alcanzado ya el carácter de inadmisibles”.

A continuación, señala que “en los últimos treinta años ese servicio se ha venido deteriorando progresivamente con cierres de líneas, pérdidas de servicios, aumento de tiempos de viaje y obsolescencia del material rodante”.

“Este deterioro se ha producido al tiempo que la población de la provincia y la actividad económica han aumentado intensamente, por lo que las necesidades de comunicación y transporte han crecido en la misma proporción, ahondando la sima que existe entre una demanda que debería ser creciente, y una oferta que se sigue deteriorando”, prosigue el texto.

En esa línea, precisa que “al mismo tiempo también, la tendencia del servicio ferroviario en el país ha sido la contraria, gracias a un proceso de modernización que ha exigido importantes inversiones y esfuerzos de gestión, por lo que el agravio comparativo al que se está sometiendo a esta provincia no se debe seguir tolerando”.

Por todo ello, la moción institucional de la Mesa del Ferrocarril, aprobada en el pleno cuevano por unanimidad, insta al Ministerio de Fomento y a todo el Gobierno de España que resuelva “con urgencia y sin más dilaciones” los problemas ferroviarios almerienses, recordando entre otros los seis años de paralización del AVE en Almería, y el nuevo proyecto de vía única en los tramos que se han modificado, exigiendo que sea plataforma de doble vía como en el resto de lugares.

Una calle para Pedro Llaguno Rojas

Cuevas del Almanzora tendrá una calle con el nombre del historiador cuevano, Pedro Llaguno Rojas.

La propuesta elevada al plenario ha llegado por iniciativa de vecinos de Cuevas que lo piden como reconocimiento póstumo por la gran aportación de Llaguno a la cultura e historia cuevana.

A la propuesta inicial, el Alcalde Antonio Fernández ha introducido una enmienda por deseo expreso de la familia de Pedro Llaguno para que se mantenga la designación en lugar de Calle como Avenida, y se introduzca el término historiador. De esta forma, se sustituirá el nombre de la actual Avenida de Madrid por la nueva 'Avenida Historiador Pedro Llaguno Rojas'.

Con ello, toda la corporación da luz verde a una petición vecinal, impulsada por María Antonia Carmona, que pretende así que con esta calle haya un recuerdo de la actividad cultural, investigadora, historiográfica realizada por tan insigne figura; según se especifica en la solicitud mediante el texto de Enrique Fernández Bolea titulado 'Pedro Llaguno Rojas: Posos de historia y Cultura'.



Pedro Llaguno Rojas / Cuevas Magazine

Actuaciones de rehabilitación de la desembocadura del río Almanzora

Los trabajos se han ejecutado a lo largo de un kilómetro con el fin de eliminar los riesgos de derrame e inundación en la zona



Trabajos de adecuación en la desembocadura del río Almanzora / Cuevas Magazine

La Junta realizó trabajos de rehabilitación en la desembocadura del río Almanzora durante el mes de diciembre. Estas actuaciones contaron con una inversión de 140.000 euros y generaron en la zona 50 jornales de trabajo.

Los trabajos se ejecutaron a lo largo de un kilómetro en una superficie aproximada de 7,8 hectáreas y permitirán la rehabilitación del drenaje del río Almanzora a través de la recuperación de la capacidad de desagüe de este cauce, así como la reducción del riesgo de derrame e inundación y el inicio de los procesos de restauración natural de los ecosistemas fluviales autóctonos.

El delegado de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de Almería, Antonio Martínez, acompañado por el alcalde de Cuevas de Almanzora, Antonio Fernández y la edil de Desarrollo Económico, Maribel Alarcón, visitó la zona e identificó las actuaciones que se llevaron a cabo y que se centraron en la realización de tratamientos selvícolas para favorecer la regeneración de la vegetación autóctona. También se

ha procedido al desbroce selectivo de la vegetación exótica (cañas, estramónio, acacias, ricino, gándul, bardana, palo verde, plumero africano, etc.).

Para el delegado de Medio Ambiente, este proyecto de actuación en el río Almanzora "es un claro ejemplo de las iniciativas públicas ligadas al nuevo modelo de economía circular, cuyo acondicionamiento y restauración ambiental supone además una oportunidad para la conservación del patrimonio natural fluvial y la creación de empleo verde", subrayó el delegado de Medio Ambiente.

Martínez aprovechó su visita para recordar "la importancia de que el Estado acometa las obras de laminación del río Antas contempladas en el Plan Hidrológico, solución definitiva para prevenir posibles riadas futuras, ya que las lluvias suelen tener un carácter torrencial en la comarca del Levante". Del mismo modo, recordó al Gobierno Central "la necesidad de que acometa de una vez la restauración de la desaladora del Bajo Alman-

zora que va a permitir cubrir las necesidades de agua en la comarca, donde tras la suspensión de los trasvases del Tajo-Segura y del Negratín-Almanzora, se padece la falta de agua tan necesaria para el desarrollo económico de la misma".

Río Almanzora

El río Almanzora tiene una longitud de 90 kilómetros y su cuenca ocupa 2.611 kilómetros cuadrados. Nace entre el peñón del Alpargatero y el cerro de La Bañica en el término municipal de Alcóntar, desembocando en el mar Mediterráneo junto a la pedanía de Villaricos. Es una zona de paso tradicional utilizada por diversas culturas hacia el interior de Andalucía. Eje vertebrador del Valle del Almanzora, casi 100 kilómetros desde la cabecera al mar, donde desembocan numerosas ramblas, convirtiéndose a este río en un corredor verde rico en biodiversidad. Su cauce está seco casi todo el año, pero lleva un potente caudal cuando llueve.

Los vecinos ya tienen 'Línea Verde' y directa con el Ayuntamiento

A través de la aplicación móvil pueden comunicar las incidencias o problemas de forma rápida y sencilla



Los cuevanos ya tienen una manera rápida y sencilla de comunicarse con el Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, que se une a los más de 300 municipios que a nivel nacional disponen del servicio Línea Verde. A través de este canal de comunicación directo, los vecinos pueden poner en conocimiento del Consistorio aquellos desperfectos que detecten en su localidad, de forma totalmente anónima.

En la presentación de la misma participaron el edil de obras y servicios, José María Bascañana, la edil de desarrollo económico María Isabel Alarcón y el director de desarrollo de negocio de Línea Verde 'Smart City', Fernando Calvo.

Gracias a esta herramienta de participación ciudadana, el Ayuntamiento pretende conocer las necesidades del municipio y así, poder dar solución a las cuestiones comunicadas.

En definitiva, es una herramienta imprescindible para "alcanzar nuestro posicionamiento como Smart pueblo y conseguir el bienestar de la ciudadanía, como marca nuestro Plan Estratégico 2016-2025", como destacó José María Bascañana.

Para poder utilizar este nuevo servicio es necesario proceder a la descarga de la APP Línea Verde. Para ello, el usuario accede a Google Play o APP Store en función de la tecnología empleada en su Smartphone (Android/iOS). Una vez localizada, se lleva a cabo la descarga de forma gratuita. A partir de ese momento, el usuario selecciona el municipio sobre el que quiere comunicar la incidencia. El procedimiento es muy rápido y sencillo.

Para comunicar una incidencia, basta con pinchar sobre el botón "Notifica tu incidencia". Un desplegable

con las diferentes tipologías de incidencias aparece en pantalla. El usuario selecciona aquella sobre la que quiere comunicar.

De forma automática, la APP detecta las coordenadas exactas en las que se ubica el desperfecto. El siguiente paso es adjuntar una foto de la incidencia y observación sobre la misma. Ya sólo queda dar al botón de enviar. Una vez enviada, el personal del Ayuntamiento recibe automáticamente la notificación del desperfecto comunicado. A partir de este momento, se inician los trámites para dar solución a la incidencia detectada. El ciudadano, a su vez, recibe notificación en su teléfono móvil siempre que se produzca un cambio en el estado de la misma.

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora "anima a los vecinos a utilizar el servicio Línea Verde". Pueden descargarlo en el siguiente enlace: <http://is.gd/UJWazT>.

Al servicio Línea Verde también se puede acceder a través del dominio www.lineaverdecuevasdelalmanzora.es.

A través del servicio Línea Verde el usuario que lo solicite, puede recibir comunicaciones informativas que emita el propio Ayuntamiento. También puede consultar los principales puntos de interés que se localicen en el municipio.

Entre otros reconocimientos, el servicio Línea Verde ha recibido el Premio Conama 2014 de Sostenibilidad. También su implantación ha supuesto el Premio de Calidad 2013 en la categoría de Desarrollo Urbano Saludable y Sostenible otorgado por la Red Española de Ciudades Saludables (RECS). Este premio reconoce aquellas iniciativas que colaboran en mejorar el entorno físico y funcional del municipio promoviendo el desarrollo socioeconómico y favoreciendo la calidad de vida personal, familiar, laboral y social de los ciudadanos.

El Ayuntamiento incorpora una nueva máquina para la limpieza viaria en las pedanías

Hace dos años se comenzó a destinar recursos de este tipo a las barriadas

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora adquiere una nueva máquina barredora para la limpieza de las calles de varias pedanías de la localidad.

La nueva barredora recorrerá las pedanías de Guazamara, Los Guiraos, El Largo, Grima, Los Lobos y Las Canalejas.

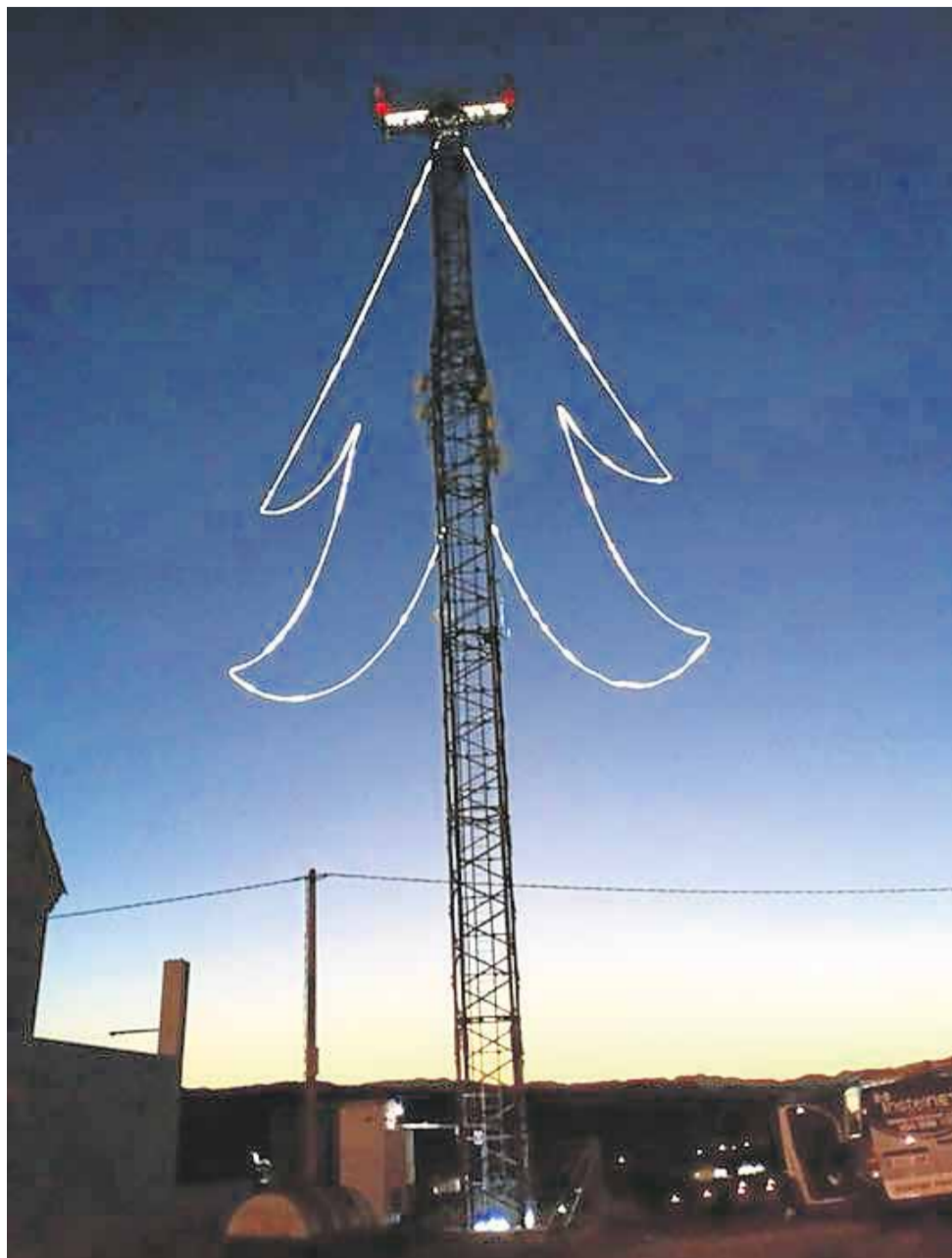
La máquina que se adquirió hace un año ya realizaba los trabajos en Palomares, Villaricos, Muleria, Burjúlú y Las Herrerías.

Por otro lado, el Consistorio puso a trabajar en diciembre un nuevo camión con grupo de presión para la limpieza de las calles del casco urbano y también para el riego en aquellos lugares donde no es posible hacerlo con sistemas automáticos.

De esta forma, esta nueva máquina se añade a las que ya se utilizan para la brigada de Obras y Servicios con el fin de llevar a cabo de la forma más eficaz las tareas de limpieza.



Nueva máquina para las pedanías / Cuevas Magazine de la foto



Árbol de Navidad de 43 metros en La Portilla de Instelnet. / Cuevas Magazine

La Navidad impregna todo Cuevas

La Navidad llegó a Cuevas y a todas sus pedanías en forma de luces, árboles y belenes, pero también, en forma de talleres navideños, de nieve y de actividades para los más pequeños y no tan pequeños de las barriadas de la localidad. La época de Pascua olió especial gracias a, entre otras cosas, un gran Nacimiento de Playmobil en el Huerto García Alix, un árbol de 43 metros diseñado y ejecutado por Fran Guevara y su equipo de Instelnet, y a la ilusión que desprendieron los niños cuevanos que en sus propias pedanías vieron llegar a Papá Noel, a la nieve y a los múltiples talleres que les enseñaron a convivir y a disfrutar mientras aprendían valores sociales. También hubo tiempo para los mayores a los que los concejales del Ayuntamiento visitaron en la residencia de ancianos y el centro de día para cantar villancicos y pasar un buen rato con ellos.



Participantes en el XIII Descenso de Karts Artesanales Sin Motor / Cuevas Magazine



Los mayores se contagiaron de la magia de la Navidad / Cuevas Magazine



Belén de Playmobil en el Huerto García Alix / J. Guerrero



Los Reyes Magos llenaron de ilusión la noche cuevana / Cuevas Magazine



Los niños disfrutaron de la fiesta de la nieve / Cuevas Magazine



Panorámica de Cuevas en el primer tercio del siglo XX / Foto de José Ballestrín Fernández-Corredor [Col. Rosa Mª Martínez García]

Cuando los mineros volvían a Cuevas por Navidad: alborotos, riñas, borracheras..., y unos villancicos



POR ENRIQUE FERNÁNDEZ BOLEA
Serie Crónicas Cuevenenses

A l atardecer del 23 de diciembre por los senderos de Almagrera, por sus angostos barrancos, se escuchaba un rumor de voces y cánticos que anunciaba el final de la última varada del año. Los mineros, arracimados, abandonaban la sierra porque comenzaba la huelga de la Pascua de Navidad. Desde ese día hasta el 2 de enero cesaba toda actividad en la sierra. Aquellos exhaustos obreros mostraban la alegría propia de quien se liberaba, aunque fuese por un corto intervalo, de un infierno cotidiano, aquel en que se convertía una jornada laboral de doce horas, en medio de una oscuridad insondable, a una profundidad de cientos de metros donde el calor y la humedad impedían respirar, donde se inhalaban las miasmas de una atmósfera insalubre. Mal alimentados y peor tratados, transcurrían sus semanas de lunes a domingo, pues sólo en ocasiones se les concedía asueto la tarde de este último día. Aún faltaba para que la siempre indolente legislación española contemplase, a partir de su aprobación por el Congreso el 3 de marzo de 1904, la denominada Ley de Descanso Dominical, por la que el empresario quedaba obligado a otorgar esta jornada de inactividad a sus trabajadores.

Pero estamos en 1874, y esa medida se hallaba aún muy alejada de la consideración que la patronal, que las sociedades mineras, poseían de las condiciones laborales de los obreros, escasamente reglamentadas y por tanto expuestas a todo tipo de abusos. Por aquellas vísperas natalicias los operarios habían concluido la varada o período de actividad más dilatado del año,

iniciado tras la feria que se celebraba en la villa durante los primeros días de agosto. Imaginemos, pues, el estado general de aquellos trabajadores tras cuatro meses sin reposo, en condiciones extremas, con una nutrición deficiente, sin higiene, sin apenas atención sanitaria y, en muchos casos, malviviendo en miserables covachas y chozas. Imaginemos por un momento qué estado se fraguaba en su ánimo cuando el día de cese llegaba, y cuando además en ese mismo día recibían, en muchos casos, el jornal acumulado de toda la varada que, pese a su cortedad, abultaba en unos bolsillos habitualmente vacíos. Tiempo de asueto y dinero sonante, una combinación explosiva para quienes habían transcurrido tantas jornadas en lamentables condiciones, embrutecidos por un trabajo más propio de bestias que de seres humanos. Por su mente, cuando descendían por aquellos accidentados caminos en feliz y liberadora algarabía, atravesarían deseos de olvido, de dejar atrás tanto sufrimiento, de resarcirlo con una merecida diversión. Pero para aquellos desgraciados sólo había una manera de distraerse, más bien una única forma de evadirse de una realidad atroz. Tanta represión comenzaba a aflorar en los ventorrillos del camino que conducía hasta Cuevas. Allí se gastaban las primeras perras en apuestas arriesgadas, en vino peleón, y en un aguardiente mal destilado que asestaba en el cerebro de aquellos malnutridos los terribles efectos de la súbita embriaguez. A partir de ahí todo era posible, porque en el ambiente flotaba la pendencia, renacían odios ocultos o postergados durante tiempo, las palabras se convertían en dardos punzantes que soliviantaban el espíritu. Y de las fajas se extraían las facas, se blandían navajas afiladas que amenazaban de muerte ante la más mínima provocación. Primero la reyerta, después la sangre y, no pocas veces, la muerte.

Llegaban luego a Cuevas en legión, donde una experiencia de décadas avisaba de las trifulcas que estaban por venir.

Las autoridades lo sabían y prevenían, pero nunca resultaba suficiente. Desde "El Minero de Almagrera", el recién estrenado medio de prensa, se alertaba, aunque siempre desde esa doble moral imperante que olvidaba que el origen de tanta violencia radicaba en una vida de miseria, de estrecheces y abusos de las que eran responsables quienes ahora clamaban para aminorar tanto desmán. Los pudientes fundamentaban su análisis en las repercusiones, en cómo se alteraba su tranquilidad: "Las huelgas de todo el año tienen su riesgo más o menos remoto que pueden serles perjudiciales, pero la presente de Pascua de Navidad ofrece un aliciente más al distraído, y poco fundada en la honradez y buena conducta que debe caracterizar a todo hombre de bien" [nº 44, 24/12/1874]. E incluso, desde esa visión paternalista, aconsejaban que fuesen sus mismos capataces o encargados los que les previniesen del peligro de los excesos, de las nefastas consecuencias que la ebriedad y las reyertas a que daban lugar tendrían tanto en ellos como en sus familias. En verdad aquellos acomodados burgueses, dueños de las minas y responsables en parte de esta situación, demostraban su desapego de una realidad donde el capataz no era precisamente para los obreros ese superior amistoso, conciliador, sino un eslabón opresor entre ellos y sus explotadores. Poca confianza, por no decir ninguna, le profesarían.

En plenas fiestas navideñas, la inactividad y los reales recién cobrados animaban a ese ejército de obreros a invadir las tabernas y beber en exceso; aumentaba la presencia de borrachos en las calles y con ellos las peleas, el escándalo y los conflictos no se hacían esperar. La jarana se apoderaba de aquellos tugurios donde, a medida que los vapores etílicos relajaban conciencias, se tañían guitarras que acompañaban cantos y trovos. Y mientras tanto, el Ayuntamiento, que ya había aleccionado a sus escasas fuerzas del orden, enviaba de ronda a guardias y serenos con la intención de evitar lo inevitable. Casi nunca

se las apañaban sin el concurso de la Guardia Civil, cuerpo más respetado y eficaz que los responsables de la seguridad municipal, y casi siempre encargados últimos de conducir a los revoltosos, demasiados y demasiado agresivos, hasta la cárcel: "[...] que si antes de llegar a esa imposibilidad física se comete otro u otros excesos, es más que probable que la convalecencia de su voluntario letargo la tenga en un húmedo y obscuro calabozo, y a veces molidos los huesos o agujereado el pellejo en las vino-sas contendas [...]" [nº 44, 24/12/1874]. De este modo, el masivo retorno de los mineros a la villa tras la finalización de la varada acarrea un problema de orden público que la prensa local abordaba con inequívoca preocupación, de ahí que, además de tratarlo en sus ediciones regulares, le dedicase algún que otro extraordinario con pretendido afán aleccionador, y sobre todo sin ahorrar en desconsideraciones hacia quienes alteraban la paz cotidiana: "Pendenciero y atrevido, locuaz y provocador, hierre o mata, sembrando el terror entre sus convecinos, y el luto en cualquier familia; o es herido o muerto, dejando en orfandad a sus hijos, y en dolor a sus padres. Pobre y desesperado, después de haber malgastado sus ahorros, y de haber pasado en la cárcel los días que en justo recreo pudo invertir con alegría de su familia y satisfacción propia; si por conclusión no va a arrastrar una cadena o un grillete, vuélvese otra vez al trabajo, con eternos remordimientos en su alma, sin dejar crédito para que encuentren pan sus hijos, despreciado de sus convecinos, mal mirado de sus compañeros, pobre y miserable en el cuerpo y en el alma, y dejando en la localidad recuerdo de su mala vida, y temor de que otra vez vuelva de la temporada. ¡Qué figura tan repugnante!" [Extraordinario a El Minero de Almagrera, 27/03/1874].

En fin, aquellas navidades de los años en que Almagrera y Herre-rías ocupaban a miles de mineros mostraron en la villa, como un elemento más de su cotidianidad, este ambiente alborotado que de ella se apoderaba mientras duraba la última huelga del año. La embriaguez, las consecuentes riñas, las discórdias surgidas de pérdidas en el juego, aquello de saldar antiguos odios y recelos encorajinados por la ebriedad, se erigían en moneda de cambio en la Cuevas del último cuarto del siglo XIX. Pero no todo era bronca, también entre los obreros mineros brotaba ese espíritu de fraternidad, de compartir deseos de paz y prosperidad, y, a veces lo hacían entonando villancicos propios, de aquella época, por ahora los únicos genuinamente «almagrerenses», titulados «Villancicos mineros».

DNH Ecológicos. Stevia del Mediterráneo

Un cuevano, Alfonso Navarro Baselga, en la final de los premios Andalucía Emprende



Productos de stevia de DNH Ecológicos

Andalucía Emprende, entidad dependiente de la Consejería de Economía y Conocimiento, celebrará el 11 de diciembre en el Hotel Barceló Renacimiento de Sevilla, la undécima edición del Día de la Persona Emprendedora (DPE) que este año, como novedad, pondrá su foco en la internacionalización y en las nuevas tecnologías como pilares fundamentales de la economía global, que contribuyen a paliar los obstáculos para emprender, garantizando la igualdad de oportunidades. Durante el DPE tendrá lugar la final de los IV Premios Andalucía Emprende, en la que participan las dos empresas ganadoras en la fase provincial NDH Ecológicos y Plásticos Maro, que optan a una agenda de negocios en un país

extranjero que suponga un potencial mercado de interés para el desarrollo de su actividad.

El cuevano Alfonso Navarro Baselga de la empresa NDH Ecológicos aspira a ese premio, después de haber obtenido el pasado verano el premio en la categoría 'Crea' en la fase provincial. Unos galardones destinados a reconocer a las empresas más innovadoras que se incuban en los Centros Andaluces de Emprendimiento (CADE) de la Junta. La firma está dedicada al cultivo y venta de áloe vera y stevia ecológicos y a la fabricación de alimentos, bebidas y productos con beneficios para la salud basados en estos ingredientes. En la fase provincial, el jurado valoró los cinco años que ha dedicado a la investigación para conseguir un edulcorante de stevia sin mezclar con edulcorantes artificiales, logrando finalmente el primer producto edulcorante libre de química que se comercializa en España.

Hablamos con Alfonso Navarro para que nos cuente sus inicios, el desarrollo de su proyecto y sus expectativas en esta fase final de los Premios Andalucía Emprende.

¿Por qué se decidió a emprender este proyecto ecológico?

Nos dimos cuenta de que en el mercado lo que había de stevia tenía bastante química y pensamos que era necesario crear un edulcorante totalmente natural. Así que comenzamos a investigar, a hacer pruebas de cultivo, creamos nuestro propio abono natural, incluso, una máquina específica para deshojar. Había que hacer un proceso totalmente ecológico para ofrecer de verdad un producto de mayor calidad y totalmente natural".

Eso habrá supuesto mucho de investigación e inversión...

Sí, claro. Comenzamos hace algo más de cinco años y al final hemos conseguido aportar una stevia que se diferencia de todo lo que hay en el

mercado actualmente. Todo el proceso se realiza a base de fibras naturales vegetales, ha costado mucho, pero ahora es una realidad única.

Además de crear el producto, han seguido innovando en otros aspectos como sabores.

Exactamente. Hemos innovado en los procesos de recolección, en el packaging y en los sabores. Ser diferentes nos ha llevado a ampliar la gama, y así además de nuestra Stevia natural, este verano hemos comenzado a comercializar sabores como la canela ecológica, vainilla ecológica, limón, plátano y piña naturales.

Y este verano les dieron el premio Andalucía Emprende en su fase provincial en la categoría Crea, ¿cómo lo asumieron?

Con mucha alegría, pero también con mucha responsabilidad. Nos supuso y supone un orgullo que la gente comenzara a probar y a gustarle nuestro producto y que se reconociera todo el trabajo realizado, pero también nos supone un plus de responsabilidad el representar a toda la provincia, siendo además la primera vez que una empresa almeriense queda en esta posición en estos premios. O obstante, intentaremos hacerlo lo mejor posible.

STEVIA DEL MEDITERRÁNEO * de cultivo ecológico propio, proviene de la provincia de Almería, es apta para personas diabéticas, también para personas celiacas ya que contiene una fibra vegetal soluble SIN GLUTEN y tiene aporte calórico muy bajo por lo que ayuda a combatir la obesidad.

VENTAJAS Y BENEFICIOS

Edulcorante 100% natural, indicado para personas con diabetes, su consumo es aconsejado en sustitución de otros edulcorantes que contienen calorías y azúcares reductores, no aumenta los niveles de glucosa en sangre.

Apta para personas Celiacas, porque contiene una fibra natural vegetal soluble SIN GLUTEN.

Por tanto los alimentos endulzados con Stevia del Mediterráneo atesoran un importante valor añadido, ya que constituyen a un buen recurso para prevenir y combatir el síndrome metabólico y la obesidad ya que contiene un aporte calórico bajo.

La stevia es un tesoro de la naturaleza, no sólo por ser el edulcorante de elección siempre, sino por sus cualidades como:

- Hipoglucemiante, es estimulante de las células pancreáticas: regula el meta-

bolismo del azúcar y el nivel de azúcar de la sangre en casi todos los diabéticos.

- Reguladora de la tensión arterial en hipertensos, con suave efecto diurético, vasodilatador y cardiotónico.

- Ansiolítica. Elimina la ansiedad por comer en mucha gente obesa. Reduce el deseo por tabaco y alcohol.

- Hipocolesterolemiante: desciende los niveles de colesterol.

- Antibacteriana. Antifúngica. Aconsejable para prevenir caries y es cicatrizante.

- Mejora la memoria, la concentración y el aprendizaje.

- Facilita la digestión, tónico del sistema digestivo.

- Mejora la resistencia frente a gripes y resfriados.

- Contribuye a la función normal del intestino mediante el aumento de la frecuencia de las deposiciones.

- La fibra natural vegetal que contiene, ayuda al crecimiento y/o actividad de varias bacterias en el colon, mejorando la salud.

- Es un alimento prebiótico ya que estimula el crecimiento y la actividad de bacterias beneficiosas para la flora intestinal.

- es ocho veces más dulce que el azúcar blanco refinado y resulta fresco y persistente en boca, lo que lo convierte en un condimento ideal para la repostería.

Francisco Rodríguez, un cuevano de medalla en el mundo hípico

El cuevano Francisco Rodríguez Martínez del Club Hípico Titu termina la temporada con varios premios dignos de mención.

Así en el Campeonato del Mundo del Caballo Pura raza español SICAB17, consigue la medalla de bronce en la prueba JOVEN JINETE con TORERO

Por otra parte, en la III Final de la Copa Andaluza de Doma Clásica se hace con la medalla de oro con ÁLBUS VDOS en la prueba potros de 5 años, con la de bronce con VALEN GARANTE en la prueba potros de 4 años y también se cuelga la medalla de bronce con VALEN ESCABEL en la prueba potros de 6 años.

El Club Hípico Titu, su club, fue además el mejor club hípico de la Copa Andaluza.



Francisco Rodríguez recibiendo un premio / Cuevas Magazine

Tres intensos días aprendiendo con Marc Márquez

El palomareño Javier García disfrutó de las enseñanzas del seis veces campeón del mundo de MotoGP.

Javier García pudo pasar tres días con un grande del motociclismo en el campus Allianz Junior Motor Camp de Marc Márquez en el que ha estado junto al seis veces campeón del mundo de MotoGP. Un auténtico ídolo para los jóvenes que, como Javier García González, quieren llegar lejos en el mundo del motociclismo. Así que estos tres intensos días junto a Márquez han sido casi un sueño para el joven palomareño que, lo único que lamenta del Campus, es "que no se pueda repetir".

"Han aprovechado mucho esta oportunidad única, han aprendido y se han divertido", explica el pa-

dre de García. Todo les ha ido muy bien, según cuenta Pedro, "han tenido un aprendizaje nuevo, han trabajado mañana y tarde para exprimir al máximo el tiempo, se lo han pasado genial y además toda la organización ha sido impecable. Todo un lujo", dice.

Marc Márquez ha estado con Javier y el resto de los seleccionados para disfrutar del campus que se desarrolló en el circuito de Rufeá. "Ha estado muy pendiente de ellos, muy atento, y con gana de hacer que todo lo aprendieran con diversión", asegura Pedro García.

El Allianz Junior Motor Camp se celebra desde 2015 en el circuito de Rufeá (Lleida). Hasta ahora, 60 jóvenes de España, Alemania, Francia, Portugal, Italia, Holanda, Reino Unido y Brasil se han llevado una experiencia única junto con Marc Márquez y el resto de entrenadores. Este año, además del campeón del mundo de motociclismo, también fueron entrenadores su hermano y piloto de Moto2, Alex Márquez; y el campeón de España de MX2 en 2011 José Luis Martínez.



El joven Javier García junto a Marc Márquez y su equipo / Cuevas Magazine

Cuevas arreglará este próximo año su campo de fútbol municipal



Campo de fútbol de La Portilla / Cuevas Magazine

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora ha conseguido una subvención de 200.000 euros para mejorar el Campo Municipal de Fútbol 'Andrés Soler Guerrero', ubicado en La Portilla.

Estas obras se enmarcan en el programa de concesión de subvenciones en materia de deporte, correspondiente a la modalidad de fomento de infraestructuras deportivas que concede la Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Turismo y Deporte.

Con la concesión de esta subvención el Ayuntamiento cuevano ha conseguido un incentivo del 50% del presupuesto, aportando la entidad local el otro 50%.

El Alcalde Antonio Fernández y la edil de Deportes Miriam Quintana se han reunido con los directivos del Cuevas C.F para tratar los detalles del proyecto.

El primer edil ha aprovechado para "agradecer el trabajo técnico que se ha realizado desde el consistorio para conseguir este proyecto, el único que se ha concedido en la provincia de Almería".

Las obras de mejora, que se iniciarán el próximo año, consistirán en la reforma y ampliación de los vestuarios, construcción de nuevos aseos y graderío.



Alfonso Navarro atendiendo una visita a su empresa

Baria, protagonista en el Museo de Almería



Una exposición 'Dioses, tumbas y gentes. Baria, ciudad fenicia y romana', conferencias y visitas de la 'antigua Villaricos'

El Museo de Almería ha iniciado el programa de actividades científicas y de acción cultural vinculado a la exposición 'Dioses, tumbas y gentes. Baria, ciudad fenicia y romana', organizada por la Consejería de Cultura, con la colaboración de Michelin y el Ayuntamiento de Cuevas de Almanzora, para mostrar los resultados de más de un siglo de investigaciones sobre la ciudad de Baria que hoy yace bajo el casco urbano de Villaricos. Con la ponencia 'Baria, una ciudad-estado mediterránea', del catedrático de Arqueología de la Universidad de Sevilla, Eduardo Ferrer, comenzó ayer el ciclo de conferencias 'Baria y su tiempo', y esta tarde, a las 19.00 horas, se celebra la primera de las visitas guiadas por el comisario de la muestra, el catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Almería, José Luis López.

Asociado a la exposición se ha diseñado un amplio programa de acción cultural, en colaboración con la Universidad de Almería y la Asociación 'Luis Siret' de Amigos y Amigas del Museo de Almería. A las actividades lúdicas y didácticas sobre el mundo fenicio y romano -talleres, recreaciones y visitas para todas las edades - se suma el ciclo de conferencias 'Baria y su tiempo' que tiene sus próximas citas el 17 de enero, con la ponencia del profesor José Luis Castro 'Baria: investigando un milenio de la ciudad fenicia', y el 21 de enero con la intervención del profesor Víctor Martínez, 'El precio de la fidelidad. El ataque de Publio Cornelio Escipión a Baria'.

Además, se ha elaborado un material didáctico, tanto para el docente como para el alumnado, como recurso de apoyo a la visita de centros educativos y se han organizado una serie de rutas y visitas temáticas sobre el mundo fenicio que se llevarán a cabo desde enero 2018, un sábado al mes. También está prevista la celebración de un curso para el profesorado con Baria fenicia y romana como eje central de la jornada formativa que tendrá lugar el próximo mes de febrero, se publicará el catálogo de la exposición y se celebrará un coloquio científico sobre Baria en relación a su territorio y las investigaciones sobre el sudeste durante los meses de mayo y junio.

Más de 400 piezas

La exposición, que podrá visitarse hasta el 8 de julio de 2018, reúne más de 400 piezas procedentes de los fondos del Museo de Almería y del Museo Arqueológico Nacional que relatan los catorce siglos en la historia de la urbe, desde su fundación por los fenicios hacia el siglo VII a.C hasta su completo abandono a finales del siglo VII o principios del VIII, coincidiendo con los inicios del periodo andalusí. La exposición muestra las relaciones que los colonizadores fenicios tuvieron con griegos, iberos y romanos y recoge aspectos temáticos sobre la sociedad fenicia y su plasmación en la ciudad de Baria, como las condiciones de vida, el trabajo o la religión, que aportan el atractivo panorama de una cultura completamente exótica en el suelo peninsular.

Décimo Aniversario del Museo Álvarez de Sotomayor

El 15 de diciembre de hace diez años se cedió a Cuevas del Almanzora el Museo del poeta Álvarez de Sotomayor por parte de sus herederos. Igualmente, hace una década se firmó el convenio por el que se rige dicha cesión. Para conmemorar la fecha, el Ayuntamiento organizó una serie de actividades, entre las que se realizó, la representación de 'Pan de Sierra'.

Así, el viernes 15 de diciembre, hubo recitales y lecturas a cargo de alumnos de Primaria y ESO, y por la noche la obra 'Pan de Sierra' de Sotomayor, que llegó de la mano del Grupo de Teatro de la Escuela Municipal de Adultos de Pulpí. También se celebró el club poético con lecturas, recitales, musicales y mucha emoción, además del acto de clausura.

El Museo 'José María Álvarez de Sotomayor' es un espacio que el Ayuntamiento de Cuevas ha dedicado al poeta en la Casa Figueras, gracias a la aportación de la nieta y heredera universal del autor cuevano, Isabel Martínez Redondo.

Su apertura el 15 de diciembre de 2007 se convirtió en un emotivo homenaje al autor, sesenta años después de su fallecimiento, que contó con la presencia de descendientes de José María Álvarez De Sotomayor, además de la nieta, Isabel Martínez, y de vecinos de Cuevas y de otros municipios vecinos.

Sotomayor es el poeta más ilustre nacido en Cuevas, José María Álvarez de Sotomayor, poeta y dramaturgo cuevano que nació a finales del siglo XIX y que falleció a mediados del siglo pasado.

Durante varios meses se trabajó para restaurar el mobiliario y las obras de arte, un trabajo que ha sido muy exhaustivo debido al deterioro que estos presentaban, a causa de su gran antigüedad. La mayor parte de las obras y material que forman parte del museo datan de los siglos XVIII, XIX y XX.

El Museo 'Álvarez de Sotomayor' está formado por cuatro salas de exposición permanente en las que se recrea, además del ambiente de trabajo del poeta, -con mobiliario de su propio despacho y biblioteca-, su comedor y dormitorio. Se exponen también más de 200 obras literarias de los siglos XVIII y XIX, que componían la biblioteca personal de Sotomayor, y una serie de imágenes, grabados y cuadros del poeta.

Destacan, entre todas, sus obras manuscritas originales, su diario y su testamento. Su fascinación por el mundo árabe ha servido de inspiración para ambientar el museo, en el que se exhibe una réplica de la bandera que él inventó para su Califato y numerosos mosaicos que embellecían sus casas cuevanas. Además, un busto del poeta preside el museo.

