

La serie 'La Peste' elige Cuevas



La segunda temporada de la producción dirigida por Alberto Rodríguez rodará en escenarios de la localidad cuevana durante octubre. **PÁG. 14**

Fotograma de la primera temporada de la serie 'La Peste', basada en una trama que discurre en la Sevilla del siglo XVI.

DESTACADOS

Aprobadas las ayudas para arreglar la piscina

El Ayuntamiento acometerá varios proyectos para el alumbrado público y los equipos de la piscina cubierta, que serán subvencionados entre un 60 y 80% por la Junta y fondos europeos.

→ **PÁG. 3**

EN EL CENTRO

Taller, lanzadera y planes de empleo que comienzan

En octubre dan comienzo la lanzadera de empleo y el taller de empleo de jardinería, además se han publicado ya las ofertas de trabajo para los planes de empleo de la Junta.

→ **PÁG. 8**

EL MES DE...

Empresarios premiados por su trayectoria y labor

Los restaurantes La Frontera del Pozo del Esparto y El Puente de Guazamara galardonados con el 'Plato de Oro' y la empresa CCL Fruit y Vegetables con el Premio Almería Joven.

→ **PÁG. 14**



Trofeo Almería Joven 2018

TELÉFONOS DE INTERÉS

- Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora 950 548 700
- Averías 950 456 111
- Biblioteca 950 458 171
- Bomberos 950 120 128
- Emergencias 112
- Oficina de Turismo 950 548 707
- Policía Local 950 456 489 / 667 455 089
- Guardia Civil 950 458 094
- Protección Civil 950 120 128
- Correos y Telégrafos 950 456 490
- Parroquia Católica 950 456 078
- Oficina de Recaudación 950 211 211

Servicios sanitarios

- Centro de Salud 950 451 840
- Hospital Comarcal de Huércal-Overa 950 029 000
- Farmacia Maldonado Vilela 950 456 028
- Farmacia Padua Arcos 950 456 339
- Farmacia Ruiz Collado 950 456 083
- Farmacia Fernández Pérez (Palomares) 950 53 09 42
- Farmacia Guazamara 950 396 322
- Botiquín en Los Lobos 950 396 322
- Botiquín en Villaricos 950 46 76 98

Transportes

- Autocares Díaz S.L. 950 456 084
- Estación de Autobuses Vera 950 390 410
- Estación de Autobuses Huércal-Overa 950 470 703
- Aeropuerto 950 213 700
- Renfe 950 251 135
- Puerto de Almería 950 236 033
- Autocares Marlan 950 467 870
- Taxi Shuttle Almeria, S. C. A 699 311 240/ 609 764 900
- Taxis Manuel Soler Alias 630 554 691
- Auto Taxi Cuevas 626 094 410



Línea Verde, a tu servicio

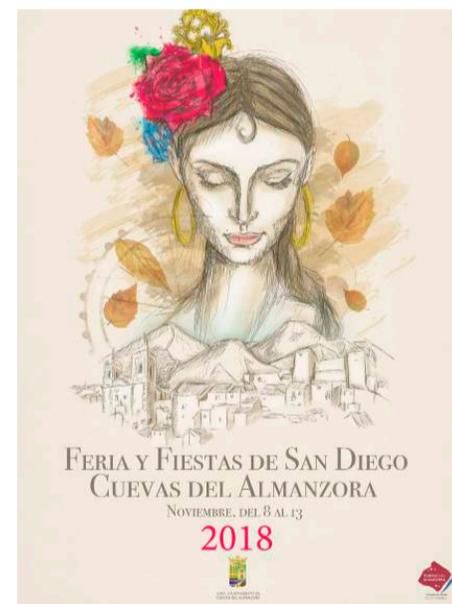
La APP Línea Verde es un canal de comunicación directo con el Ayuntamiento a través del cual los vecinos pueden poner en conocimiento del Consistorio aquellos desperfectos que detecten en su localidad, de forma totalmente anónima. Gracias a esta herramienta de participación ciudadana, el Ayuntamiento pretende conocer las necesidades del municipio y así, poder dar solución a las cuestiones comunicadas. Solo hay que descargarla y listo.



Ya empieza a oler a Feria de San Diego. Ya estamos inmersos en todos los preparativos para que nuestras fiestas sean me-

mejor, si cabe, que los años anteriores, para que disfrutemos todos, mayores y pequeños, para que los ratos de diversión, de charla, de risas, de momentos también de honrar a nuestro patrón y de conservar la tradición pero 'mejorada' sean motivo de alegría y de unión. Y mientras andamos hacia una nueva Feria que ya nos ha anunciado citas de calado, conciertos de calidad y eventos dignos de una gran capital, seguimos haciendo de este medio una forma de tener informados a nuestros vecinos de lo que acontece en Cuevas. Y lo que acontece sigue siendo bueno, a pesar de los errores y los imprevistos. Este mes, hemos tenido muchas buenas noticias. Noticias que provocamos entre todos, desde el Ayuntamiento gestionando, promoviendo que las buenas iniciativas repercutan en nuestro pueblo, y vosotros, cuevanos y cuevanas, haciendo un buen trabajo en cada uno de vuestros ámbitos, en el día a día, tanto desde vuestras empresas, desde vuestras asociaciones o desde vuestra actitud ante la vida y ante la sociedad.

En la parte que nos toca como gestores del municipio, tanto a mí como a todo el equipo que dirijo, seguimos en la labor de mejorar la calidad de vida de todos, de mejorar los servicios, las infraestructuras... Este mes comenzarán, así, nuevas iniciativas para el impulso del empleo, de las oportunidades laborales.



Iniciaremos el taller de empleo, nuevos planes de empleo y la lanzadera de empleo. Llegarán las obras tan demandadas como la del colegio Álvarez Sotomayor, la del cementerio, la Iglesia, el Parque Luis Siret, los parques infantiles del pueblo, entre otras. Las veremos pronto como ya hemos visto mejoras en sanidad, con un doble equipo de urgencias, un ecógrafo, un pediatra en Palomares... pronto podremos ver nuevos colegios donde hacen falta, así como un centro de salud más amplio, recuperaremos la piscina climatizada para la que ya tenemos ayudas para su arreglo... y un largo etcétera de lo que os iremos informando. Además, estamos abiertos, como desde hace más de tres años, a vuestras sugerencias, necesidades y propuestas. Seguiremos haciendo camino. Y mientras... el cartel que acompaña este mes con este artículo para deseáros Feliz San Diego 2018.

780.000 euros en proyectos de construcción sostenible

El Ayuntamiento ha presentado actuaciones para renovar la iluminación pública y para arreglar los problemas de la piscina cubierta..



Placas solares serán una de las alternativas energéticas que se usarán en Cuevas del Almanzora.

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora desarrollará proyectos en el municipio por valor de aproximadamente 780.000 euros, tras haberle sido concedidas ayudas para cinco iniciativas presentadas a la convocatoria de la línea de incentivos para la construcción sostenible, de la orden de 23 de diciembre de 2016.

Estas actuaciones que emprenderá el Consistorio estarán subvencionadas en casi un 70% por la Junta de Andalucía, promotora de estas subvenciones a través de la Agencia Andaluza de la Energía de la consejería de Empleo, Empresa y Comercio, con el fin de fo-

mentar las políticas de ahorro energético.

Son actuaciones que están cofinanciadas por la Unión Europea con cargo al Fondo Europeo de Desarrollo Regional, dentro del Programa para el desarrollo energético sostenible de Andalucía en el período 2017-2020.

Así, Cuevas se acoge a estas ayudas con proyectos de eficiencia energética incluyendo varias propuestas destinadas a mejorar el alumbrado público, renovando la iluminación y sustituyéndola por luces LED en el núcleo urbano y algunas pedanías, así como alumbrar el Castillo de Villaricos.

Por otra parte, se llevará a cabo el proyecto para la renovación de los equipos de climatización, refrigeración y ventilación de la piscina cubierta. Se instalarán además sistemas solares térmicos que permitan el autoconsumo y equipos de iluminación artificial para mejorar la eficiencia energética de esta infraestructura deportiva. Con ello se conseguirán dar los pasos más importantes para la puesta en marcha de esta piscina y recuperar para los cuevanos esta instalación tras años de abandono.

Con estas gestiones el Consistorio consigue acometer importantes actuaciones con un menor coste para las arcas municipales, además de promover y fomentar un desarrollo económico basado en la innovación, al impulsar un tejido empresarial ligado a las renovables. Esta medida demuestra la firme apuesta del Ayuntamiento cuevano, así como de la Junta de Andalucía, por fomentar el ahorro energético, con este tipo de ayudas que promueven proyectos de construcción sostenible y renovación de instalaciones de aislamiento térmico, iluminación y climatización, entre otros.

La concejala de Desarrollo Económico, Maribel Alarcón, destacó la línea de trabajo del equipo de Gobierno municipal: "Trabajamos en este sentido, el de gestionar de forma eficaz para conseguir traer al municipio inversiones que no sólo pongan a disposición de los ciudadanos más y mejores servicios, sino que además se puedan llevar a cabo obras y actuaciones que sean respetuosas con el medio ambiente y sean lo más eficientes posible, tomando decisiones para tomar las medidas oportunas que fomenten el ahorro energético y el desarrollo sostenible".

El Gobierno liquida el impuesto al Sol, amplía el bono social y suprime impuestos de la factura de la luz

El Gobierno aprobó un real decreto ley de medidas urgentes en el sector energético que, entre otras cosas, liquida el famoso impuesto al sol, amplía el bono social eléctrico para los consumidores vulnerables y lo extiende a la calefacción, prohíbe a las eléctricas la práctica del 'puerta a puerta' y suspende dos impuestos a la generación de electricidad para intentar aplacar la actual escalada de los precios de la luz.

En rueda de prensa tras el Consejo de Ministros, la ministra para la Transición Energética, Teresa Ribera, explicó que la medida estrella del Gobierno para intentar abaratar el recibo, la suspensión del impuesto a la generación eléctrica anunciada hace unas semanas en el Congreso, durará seis meses. Además, irá acompañada de una medida equivalente (también por seis meses) para el impuesto de hidrocarburos, lo que abaratará la producción de electricidad con gas natural (centrales de ciclo combinado).

El impacto en la factura de suspender esos impuestos (que las eléctricas repercutían a los precios del mercado) será de "alrededor del 4%", según Ribera.

Se trata de suspender esos gravámenes durante seis meses "e ir trabajando en la gran reforma del mercado", que "no está claro que sea el óptimo", apuntó.

El Conservatorio de Música cuevano será Profesional a partir del curso próximo

Tras muchos años de empeño por parte de padres, alumnos y profesores, la Zona Norte de Almería contará con enseñanzas superiores en el centro de Cuevas del Almanzora

El Conservatorio Elemental de Música 'Miguel Caparrós Belmonte' de Cuevas del Almanzora impartirá enseñanzas profesionales a partir del curso 2019-2020.

Tras varios años de peticiones y de empuje de los padres, alumnos y profesorado del Conservatorio, el centro se convertirá en profesional, evitando que las familias tengan que desplazarse a otros lugares de la provincia e, incluso, a provincias limítrofes para cursar estudios superiores de este tipo

de enseñanzas. De esta forma, la zona norte de la provincia de Almería, que hasta ahora no contaba con un Conservatorio Profesional de Música, podrá disponer de él en el municipio cuevano.

El Conservatorio actual cumple con todos los requisitos para convertirse en profesional y verá cumplida su aspiración de serlo.

Cuevas está de enhorabuena en el ámbito de la educación y de las enseñanzas artísticas de música y danza.



Encuentro de Conservatorios de Música en Cuevas del Almanzora.

Más turistas en verano y la oficina que renueva la Q de calidad



La costa villariquera a finales de este verano.

Cuevas del Almanzora ha visto aumentar un año más el número de visitas en este verano. Así se desprende los datos que se han podido recabar en la Oficina de Turismo y el Punto de Información Turística del Castillo de Villaricos.

En concreto, la OIT cuevana y el PIT villariquero, han registrado un 15,7% más de visitas de turistas en los meses de julio, agosto de este año, con respecto al mismo periodo del año anterior.

El notable aumento de visitas demuestra que Cuevas del Almanzora está consolidándose como destino vacacional.

Además, la Oficina Municipal de Turismo ha vuelto a ser distinguida con la Q de calidad turística por décimo año consecutivo. Un distintivo que otorga el ICTE, Instituto para la Calidad Turística Española.

Como destacó el alcalde Antonio Fernández, "la oficina de Cuevas del Almanzora es la primera de las cinco Oficinas de Turismo de la provincia de Almería que está certificada (2008) y una de las 137 oficinas con la marca de calidad Q en toda España".

Cuevas consigue disminuir de forma considerable el absentismo escolar en el municipio



Cuevas del Almanzora ha experimentado en el último año una considerable disminución de los casos de absentismo escolar. Una reducción muy relevante que viene motivada por las nuevas medidas llevadas a cabo para conseguir que, cada vez, sean menos los menores que no acudan a clase, fomentando así la igualdad real en materia de educación.

Desde el área de Educación del Ayuntamiento cuevano se pusieron en marcha las figuras de agentes tutores y de monitor de absentismo escolar para luchar contra el absentismo escolar con el objetivo de concienciar a las familias de la importancia de que los pequeños no falten al colegio y cursen la educación obligatoria como un derecho fundamental para su presente y su futuro.

En esa línea, también se promueven iniciativas y proyectos donde se posibilita la participación de las familias, su implicación en las actividades escolares y la contribución al proceso educativo de sus hijos e hijas. Así desde que comenzaron a derivarse a este equipo técnico los casos, ha sido en el curso 2017/2018 cuando se han visto reducidas, las faltas de asistencia al centro escolar, de forma muy notoria.

La edil de Educación, Ana Mari Castro, ha señalado que desde su área se tiene un compromiso firme con ese derecho de la educación universal y obligatoria, y con la lucha de una escolaridad normalizada, necesaria para alcanzar conocimientos culturales óptimos, para luchar contra la exclusión social y para el desarrollo de la sociedad a nivel económico, social y cultural.

Jornada de clausura de un proyecto de éxito: Agrotic, para una agricultura sostenible

El proyecto Agrotic celebró su jornada de cierre en la que se desarrollaron una serie de ponencias enfocadas a los nuevos modelos de negocio verdes, el papel del desarrollo tecnológico en la sostenibilidad del sector agroalimentario, así como las políticas y ayudas promovidas para fomentar este tipo de actividad en el marco de conseguir una formación y empleo de calidad.

Este proyecto, consistente en una serie de acciones formativas gratuitas para trabajadores, cofinanciadas por el Fondo Social Europeo y en colaboración con los Ayuntamientos de Vera y Águilas, se inició en el primer trimestre de este año, después de que el Ayuntamiento de Cuevas lo solicitara y le fuera concedido por la Fundación Biodiversidad, del Ministerio de Agri-

cultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, en el marco del Programa Empleaverde 2017 y cofinanciado con Fondos Feder.

A través de él se han llevado a cabo tres líneas de trabajo: la ejecución de talleres, la labor de asesoramiento y la acción de innovación social.

El fin, hacer más sostenible y moderna la industria agroalimentaria.



Jornada de ponencias para clausurar el proyecto Agrotic en Cuevas.

Nuevos equipos diagnósticos y nuevos profesionales sanitarios



El Hospital La Inmaculada de Huércal-Overa contará en 2019 con una Resonancia Magnética y un nuevo TAC, dos equipos diagnósticos que supondrán una inversión cercana al millón de euros y que se suma a los casi 300.000 euros que la Junta de Andalucía ha destinado este mismo año a la puesta en marcha de una nueva sala de radiología digital y un ecógrafo de alta gama, ahora en licitación por parte del Servicio Andaluz de Salud y cofinanciado con Fondos FEDER.

La consejera de Salud, Marina Álvarez, que visitó la provincia de Alme-

ría, informó de estas nuevas incorporaciones durante un encuentro que mantuvo en el municipio huercalense con los profesionales de la Unidad de Gestión Clínica de Radiodiagnóstico de este centro hospitalario y en el que detalló la planificación que existe para llevar a cabo la renovación tecnológica de este servicio.

La responsable de Salud puso en valor esta actuación en el marco de la Estrategia de Renovación de Atención Primaria, resaltando que "se están aumentando las plantillas". Precisamente, en este sentido, se anunció que el Ser-



vicio Andaluz de Salud (SAS) contratará entre este mes de octubre y el de diciembre a 126 nuevos profesionales para seguir incrementando las plantillas de los centros de Atención Primaria en la provincia de Almería y cumplir el compromiso adquirido por el Gobierno andaluz de adecuación de los recursos en el marco de la Estrategia de Renovación de Atención Primaria.

La delegada del Gobierno de la Junta en Almería, Gracia Fernández y el delegado territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, José María Martín, informaron de estas nuevas contrataciones, junto a las directoras gerentes

del Distrito Sanitario Almería, Margarita Acosta; el Distrito Sanitario Poniente, Juana Montoya; y del Área Sanitaria Norte de Almería, Macarena Marín.

Gracia Fernández señaló que "es una oferta de empleo sin precedentes, ya que estas nuevas plazas se traducen un incremento del 6% en la dotación de personal de Atención Primaria en la provincia superando los 2.000 profesionales". La delegada del Gobierno dijo que "concretamente, este incremento supondrá en nuestra provincia un coste de 730.000 euros en este ejercicio presupuestario y 4,2 millones en el ejercicio presupuestario de 2019".

'Recuérdame quien fui': el Alzheimer en las jornadas del Centro de Día

El 88,67% de los enfermos con gran dependencia en España se encuentran en esta situación a causa de la demencia y el Alzheimer es la causa más frecuente de demencia y también de dependencia. En España hay unos 800.000 enfermos y en Almería unas 10.000 las personas que tienen Alzheimer. Precisamente este último fue el motivo que centró las jornadas de puertas abiertas del Centro de Día de mayores de Cuevas del Almanzora, recurso gestionado por FAAM, Federación Almeriense de Asociaciones de Personas con Discapacidad, y cuyas plazas están concertadas por la

Junta de Andalucía. En la actualidad el centro de día atiende a 19 personas mayores de 65 años en situación de dependencia.

La parte principal del encuentro la desarrolló la neuropsicóloga Juana Castaño con una ponencia titulada 'Recuérdame quien fui'. Castaño explicó las funciones que se ven afectadas en esta enfermedad así como las terapias que facilitan a los familiares su cuidado en casa. Así, habló de la importancia de que los familiares se dejen asesorar en cuestiones tan básicas como poner letreros en las dependencias de casa para que se puedan orientar mejor.



Jornadas de puertas abiertas con el Alzheimer como protagonista en el Centro de Día cuevano.



Actividades de concienciación y de amor al entorno y los animales. Arriba, limpieza de los alrededores del Canal de Remo. Abajo, algunas de las instantáneas que regaló el Concurso Canino en la Nave Polivalente.

Jornadas para la convivencia y la celebración

El otoño comenzó en Cuevas, con el buen clima habitual y, como no, con una continuidad en la propuesta de actividades, enfocada a la convivencia, la solidaridad, la celebración. Días para compartir vivencias entre generaciones, como pasó en las jornadas del Centro de Día, y días para colaborar con la mejora del entorno, para mostrar el amor a los animales y para cuidar el cuerpo y la mente.



Las jornadas de puertas abiertas del Centro de Día contaron con una charla sobre el Alzheimer, pero también con la alegría de la Escuela de Música, Danza y Teatro.



Los cachorros atrajeron las miradas y la simpatía de los asistentes con esta muestra de cariño juguetón a su dueño.

EN IMÁGENES



Campeonato Provincial de Petanca en Cuevas.



Viaje al balneario de Archena.



El Yoga ha sido otra de las actividades que ha atraído la atención del público.



Juan José Camacho, segundo en la Copa de España Adaptado.



Bodanza para divertirse y cuidar la mente.



Viaje al Balneario de Zújar.



Entrega de certificaciones de Planes de Empleo anteriores llevados a cabo en Cuevas. A la derecha, Lanzadera de Empleo y taller de empleo de jardinería.



Lanzadera, talleres y planes de empleo para Cuevas

Las distintas iniciativas en el ámbito laboral supondrán dar trabajo y oportunidades de inserción laboral a varias decenas de personas

El mes de octubre será un mes de inicio de nuevas contrataciones en Cuevas del Almanzora así como del comienzo de iniciativas para promover la inserción laboral. De esta forma, y según ha destacado la concejala de Desarrollo Económico y Empleo, Maribel Alarcón, entre mediados y últimos de octubre comenzarán el Taller de Empleo de Jardinería y la Lanzadera de Empleo, dos proyectos destinados a mejorar el mercado laboral del municipio.

Taller de Empleo

Así, el Taller de Empleo llega tras la aprobación por parte de la consejería de Empleo, Empresa y Comercio de una subvención de 279.016 euros al Ayuntamiento cuevano para poner en marcha un taller de empleo en el que 15 personas desempleadas mayores de 25 años podrán formarse y trabajar durante un año en las especialidades de actividades auxiliares en viveros, jardi-

nes y centros de jardinería e instalación y mantenimiento de jardines y zonas verdes, obteniendo tras superar la formación un certificado de profesionalidad de nivel 2.

Las escuelas taller y talleres de empleo facilitan la inserción laboral de jóvenes menores de 25 años y mayores de 25 años, respectivamente, alternando durante un año la formación con práctica laboral a través de un contrato, posibilitando que los participantes adquieran la formación profesional y práctica laboral necesarios para mejorar sustancialmente su empleabilidad, realizando al mismo tiempo obras y prestando servicios a la comunidad en los municipios de utilidad e interés social.

Lanzadera de Empleo

Por otra parte, la Lanzadera de Empleo comienza ya, promovida por la Fundación Santa María la Real, la Fundación

Telefónica, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento, y que contará con la cofinanciación del Fondo Social Europeo, dentro del programa operativo POISES.

“Cada lanzadera estará integrada por un equipo muy heterogéneo, con la idea de que no compitan entre ellos para buscar ofertas, sino que colaboren y se ayuden mutuamente. El equipo es fundamental para superar la soledad del paro, recuperar la motivación y emprender una búsqueda de trabajo más activa, profesional y efectiva”, explican desde Fundación Santa María la Real, que desde 2013 desarrolla el programa Lanzaderas de Empleo, con una media de inserción laboral que ronda el 60%. Las 20 personas que resulten seleccionadas en cada lanzadera se reunirán varios días a la semana en locales cedidos por los ayuntamientos. Llevarán a cabo talleres de autoconocimiento e inteligencia emocional, dinámicas de comunicación, marca personal y bús-

queda de empleo 2.0; entrenamiento de entrevistas personales; elaboración de mapas de empleabilidad y visitas a empresas, entre otras actividades.

“Las lanzaderas son un proyecto ilusionante e innovador en su enfoque y en su apuesta por entender el trabajo colectivo y solidario como una manera de superar la situación de desempleo. Desde Fundación Telefónica apoyamos esta iniciativa buscando ser un agente multiplicador que potencien sus buenos resultados, ayudando a personas desempleadas a encontrar su camino laboral”, detallan desde Fundación Telefónica.

La primera Lanzadera de Empleo que se puso en marcha en Cuevas obtuvo una inserción laboral de algo más del 60%.

Planes de Empleo

Los Planes de Empleo de la Junta a los que también se ha acogido el Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora supondrá una ayuda de más de 311.000 euros para la contratación de 38 personas jóvenes y mayores de seis meses a un año para trabajar en distintas áreas del Consistorio cuevano, suponiendo otro impulso más para el empleo en los que más lo necesitan.



Parque Infantil en el término municipal de Cuevas del Almanzora.

Se inicia el procedimiento de licitación para la mejora de los parques infantiles del término municipal cuevano

Hasta once espacios de recreo para los más pequeños se instalarán o se arreglarán con este contrato que se sacó a concurso en octubre

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora inició a primeros de octubre el procedimiento de licitación del contrato de suministro e instalación de juegos infantiles, vallado y suelo de seguridad en 11 parques infantiles del núcleo de Cuevas del Almanzora y pedanías.

El objeto del contrato es la sustitución, suministro e instalación de juegos infantiles, pavimentos de seguridad así como vallados perimetrales de los mismos, allí donde se sean nece-

sarios, con la finalidad de renovar las áreas de juego infantil de los parques indicados.

Como explicó el Alcalde Antonio Fernández, “uno de los objetivos de este equipo de gobierno es mejorar las zonas verdes y recreativas de nuestro municipio porque consideramos prioritario que nuestros niños y niñas tengan las mejores zonas de ocio y esparcimiento”.

Los trabajos a licitar van a estar divididos en 3 lotes, bien diferenciados en función de las actuaciones a realizar. La intención, según apuntaron desde el Consistorio, es la de ofrecer a los vecinos de Cuevas y a sus hijos e hijas los mejores lugares para el entretenimiento y el tiempo libre, creando espacios cómodos y seguros.

23ª edición
Campeonato Ornitológico Andalucía FOA

9-18.nov | Parque Luis Sivret
Cuevas del Almanzora 2018

Recepción: 9-10.nov
 Enjuiciamientos: 11-12.nov
 Organización: 13-14.nov
 Inauguración oficial: 15.nov
 Exposición al público: 15-18.nov
 Clausura y Entrega: 18.nov

I CONCURSO DE CANCIONES
 •25 DE NOVIEMBRE•
 CUEVAS DEL ALMANZORA
DICE NO A LA VIOLENCIA DE GÉNERO

CREA TU CANCIÓN

CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

- Dirigido: A toda la población con residencia en el municipio
- Participación: De forma individual o grupal
- Plazo de entrega: del 8 de octubre al 9 de noviembre de 2018
- Lugar de Presentación: PAC del Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora de 8:00 a 15:00 h
- Formato: Audio MP3 y Letra en Word/Pdf
- Más Información: CMIM (Concejalía de Servicios Sociales e Igualdad) Tfno. 950618462

UN ÚNICO PREMIO DE **300€**

CONSULTA LAS BASES DEL CONCURSO

Las dos ruedas triunfan

Dos citas este mes vinculadas a las dos ruedas. El Campeonato Provincial de Motocross se celebró en el Circuito de La Bonil después de su aplazamiento anterior, con buena asistencia de público y un excelente trabajo del Motoclub Bajo Almanzora. La cita ciclista con la II Carrera Urbana congregó a más de 70 corredores en un ambiente de deportividad y de ganas de disfrutar del deporte al aire libre.



Vencedores de distintas categorías en la II Carrera Ciclista Urbana



Auténtico espectáculo en las carreras en el Circuito de la Bonil.



Podio de los más pequeños del Campeonato de Motocross Provincial.

X Campeonato Nacional de Petanca en el Parque del Vivero cuevano



Foto de familia de la celebración del Campeonato de Petanca.

138 jugadores y más de 300 personas llegadas de toda la geografía nacional se dieron cita en el Parque del Vivero para disfrutar del X Campeonato Nacional de Petanca en Cuevas del Almanzora.

El delegado provincial de petanca en Almería, José Herrada, remarcó la principal novedad de esta edición y es que por vez primera participó la categoría juvenil, en la que el club de Cuevas fue el campeón con Juan Pedro

Cervantes y Daniel Lorenzo. Además, el delegado provincial destacó que, de las diez ediciones, esta es la segunda vez que el campeonato se celebró en el municipio cuevano gracias al esfuerzo y el apoyo del Consistorio a un deporte minoritario.

El alcalde cuevano Antonio Fernández Liria, y la edil de Deportes Miriam Quintana, agradecieron la implicación y dedicación del Club de Petanca de Cuevas del Almanzora.

Las rutas por la Sierra Almagrera en 4X4 las más apreciadas por los participantes en las actividades de Andinas



Andinas Rutas 4X4 lleva 25 años realizando rutas por el Levante y Norte de la provincia de Almería. Una de las más ovacionadas por los participantes en alguna de sus actividades de turismo activo es la de Sierra Almagrera, lugar elegido por la empresa para ofrecer una experiencia irrepetible y que nunca olvidan aquellos que eligen pasar un tiempo con ellos.

Junto a los paisajes y los vehículos 4x4, la hostelería y gastronomía del Levante Norte de Almería son el complemento perfecto para pensar en acercarse a sus instalaciones y realizar una de sus rutas. Antonio de Andinas asegura que siempre es una experiencia única y que los que la vivan la recordarán durante mucho tiempo. Andinas recuerda siempre el respeto al entorno.

M. ENCARNA RECHE

"Espero que la gente disfrute como yo de esta primera novela"



Encarna Reche posa con su primera novela fantástica en el Parque del Recreo.

La lectura y la escritura la acompañaron desde su nacimiento. De padres maestros, enseguida quedó atrapada por la magia de los libros, sobre todo, de los de fantasía. Esa pasión por la literatura ha crecido con ella y ahora a sus 46 años ha encontrado el momento para lanzarse a publicar su primera obra, 'Calixto Pertinaz y el Reino Oscuro', editado por Círculo Rojo. Nos adentramos en el mundo de esta cuevana, María Encarna Reche.

- ¿De dónde le viene ese interés por escribir?

- De siempre. Siempre he leído y escrito. Mis padres eran maestros y muy pronto nos inculcaron el amor por la lectura y eso conlleva la escritura. La idea de escribir un libro la tengo también desde siempre. De hecho, escribo pero como algo que hago como satisfacción personal, no para publicar.

- ¿Por qué decide ahora publicar?

- Me he decidido a publicar porque tengo tanto material en mi casa... y ahora que mis hijos con más grandes y tengo más tiempo, he considerado además que este libro puede salir a la luz y hacer participe a la gente de mi creación, al final escribir es un arte. Creo que es el momento adecuado, es cuando lo siento.

- Y lo hace con una novela de fantasía.

- Sí. Es un género que siempre me ha gustado. Antes y ahora. Me gusta porque nos traslada a un submundo dentro de la realidad, en el que te puedes evadir, pero que tampoco tiene que estar tan lejano de

la realidad... De hecho, ¿acaso no existe la magia y los milagros todos los días? La existencia misma es un milagro. De todas formas en estos mundos de fantasía puedes idealizar las cosas como los niños y estar en ese mundo en el que soñabas de pequeño.

- De hecho, la aventura de su novela no es para un público concreto.

- Yo diría que es una novela juvenil, a partir de los 10 o 12 años, pero es cierto que es una historia que puede gustar a todos los públicos, a edades más mayores.

- ¿Nos desvela algo de la trama?

- 'Calixto Pertinaz y el Reino Oscuro' trata de un reino que tiene que acudir a una hechicera para que le ayude a ciertas cosas, pero al tiempo, el reino olvida a esta mujer y ella vuelve con malas intenciones. Calixto será el encargado de buscar una solución a esa 'oscuridad' y dar un poco de luz a ese reino.

- ¿Qué expectativas tiene?

- El hecho de publicar el libro es más que suficiente. Si tiene buena aceptación será una gran satisfacción, pero no tengo muchas más expectativas, solo que guste y sino que se me hagan críticas constructivas, que es algo bueno también.

- ¿Habrá continuidad?

- De esta en principio no, a no ser que algo cambie. Pero sí estoy escribiendo dos libros más: uno de fantasía y otro de misterio. De momento, animo a todos a sumergirse en el mundo de Calixto y disfrutar de su historia, escrita de forma muy ágil.

ASOCIACIONISMO

La Asociación Ornitológica Valle del Almanzora organiza el Concurso Nacional

La Asociación Ornitológica Deportivo Cultural Valle del Almanzora nació hacia el año 1993, de la mano de su actual presidente, Antonio Sánchez, y otros amantes del mundo de los pájaros. El colectivo emergió a nivel comarcal, ya que en la provincia de Almería no había ninguna asociación de este tipo, excepto la de la capital.

Llegaron a ser más de 320 socios y se adherieron, primero a la FOE, Federación Ornitológica Española, y después cuando se formó la de Andalucía, a la FOA. Con la expansión de la federación andaluza, los distintos miembros de fuera del municipio cuevano fueron conformándose en sus propias agrupaciones locales, con la inestimable ayuda de su asociación 'madre'. Entre sus actividades, los concursos. La asociación

ornitológica Valle del Almanzora lleva años organizando distintos certámenes, consiguiendo gran afluencia y calidad en sus citas, tanto que se consideran de los mejores concursos a nivel incluso estatal, tanto por organización como por asistencia de pájaros y público, por el lugar y por la seguridad.

Este año además están de enhorabuena porque asumen el reto de llevar a cabo la 23ª edición del Campeonato Ornitológico de Andalucía, del que estaban detrás desde el año 2011. Se realizará en el polideportivo municipal equipado y preparado para la ocasión, ya que las fechas coinciden con la feria de San Diego. Se realizará del 9 al 18 de noviembre.

Llevan meses preparando el evento que confían en que sea un éxito total.



Antonio Sánchez, presidente de la Asociación Ornitológica Valle del Almanzora.

EL CONCURSO

La 23ª edición del Concurso Ornitológico de Andalucía FOA llegará a Cuevas de la mano de la Asociación Ornitológica Valle del Almanzora, que ya tiene experiencia en organización de certámenes relacionados con los pájaros y que siempre se ganan el respeto y la admiración de quienes entienden y no de este mundo. De hecho, las actas de los jurados de estas citas han calificado sus eventos como los

mejores, llegando a conseguir hasta los 1.500 pájaros inscritos. Su intención, en esta ocasión, es llegar a tener hasta 5.000 pájaros para el concurso andaluz. Llegarán hasta Cuevas 60 jueces de toda Murcia y Andalucía, se desplegará una infraestructura y logística de gran calado y habrá una exposición de entre los 60 y 70 stands con todo lo relacionado con la ornitología. Concursarán gran variedad de pájaros y los más preciados de Postura rizada, Pluma Lisa, de Posturas Diseño, etcétera.

Miguel Campoy

"La gente es más consciente de la importancia de unos buenos cuidados a sus animales"



Miguel Campoy, veterinario, en su clínica Parque Natural en Cuevas.



Miguel Campoy dirige la clínica veterinaria Parque Natural en Cuevas del Almanzora. Un lugar en el que el trasiego de personas con sus mascotas es incesante. Acuden a él como 'médico de cabecera' de sus animales, confían en sus consejos y en sus prescripciones y también en su asesoramiento para que sus pequeños compañeros tengan la mejor salud y vida posible. Miguel se implica en cada uno de los casos que le llegan, se preocupa por la perrita que parece estar algo enferma y sonríe a los más traviosos de la 'consulta'.

- **¿Cuándo surge su interés por la veterinaria?**

- Desde siempre me han gustado los animales. Me he criado con ellos, como era habitual por esta zona, en contacto directo con todo tipo de animales tanto de cría como de compañía. Y siempre me ha gustado curarlos, es algo que me nacía de dentro. Cuando llegué a la Universidad elegí hacer veterinaria, primero me aceptaron en Córdoba y luego en Murcia, así que hice la carrera y me especialicé en pequeños animales.

- **¿Cómo empezó a trabajar en este mundo de la veterinaria?**

- Empecé en el sector porcino con un tío mío. Fueron mis primeras experiencias, en el sector porcino, me gustaba, pero al poco tiempo me contrataron en una clínica grande en Jumilla para que llevara pequeños animales. Allí traté a iguanas, peces, animales más grandes... Después me ofrecieron trabajar en el sector caprino, pero eso ya no me gustaba tanto, a mí me gusta curar, no producir. Así que no acepté. Llegó un momento en el que empecé a hacer domicilios aquí en Cuevas, y cuando llevaba dos años me di cuenta de que tenía una cartera de clientes suficiente para invertir en mi propia clínica y así lo hice. En 2004 la monté, en 2006 ya me puse a trabajar en ella y hasta hoy.

- **¿Ha cambiado mucho la actividad en estos más de diez años?**

- Sí, ha habido un cambio brutal en la percepción de los animales de compañía. Hay más cultura entre los que tienen animales, hay más concienciación con la necesidad de tener unos

cuidados determinados. La mentalidad, por suerte, ha cambiado mucho y creo que es desde que la gente tiene a sus animales en casa, porque ya son de compañía, no como antes que se tenían como animales de guarda. Ahora están dentro de las casas, y se les cuida y se vigila su seguridad e higiene por ellos y por las personas que viven en ese mismo hogar y eso es muy bueno. En general, es muy importante esa evolución de la sociedad a nivel de cuidados, aunque todavía nos queda.

- **¿Qué faltaría todavía?**

- Faltaría información en algunos casos e infraestructuras. Información para que la gente sepa lo que supone tener un animal en casa, en cuanto a tiempo y en cuanto a economía, e infraestructuras para controlar, sobre todo, el problema de la calle. También es cierto que en Cuevas se está invirtiendo bastante tiempo en temas de animales porque hay colaboradores en todo el término municipal que intentan reubicar a animales, el Ayuntamiento también está haciendo un esfuerzo para que los perros sin dueños no estén descontrolados por las calles, aunque es cierto que la solución definitiva es complicada, como también lo es que la gente tiene que estar más informada sobre castración, por ejemplo, y otros detalles importantes para controlar las poblaciones callejeras y que no sean foco de problemas e infecciones que pueden llegar a serlo.

- **La evolución también se ve en las técnicas, por ejemplo, en los tratamientos de sus pacientes...**

- Así es. Tenemos que estar en continua renovación. No dejan de surgir nuevas técnicas, avances de todo tipo. Ahora hay más técnicas de mínima invasión y va todo digitalizado, las analíticas se tienen al momento... en fin, hay que invertir en nueva maquinaria para dar más y mejor servicio, poner al paciente que no lo necesite en contacto con el especialista adecuado, o incluso, conseguir hacer una consulta o una intervención vía Internet. Las cosas han cambiado mucho, yo diría que para mejor.

- **¿En su clínica se hace mucho más que curar?**

- Curamos, pero también asesoramos, damos información y consejos a quien nos los pida. Yo siempre digo que un animal es para nosotros como nuestra familia, pero a veces los tratamos demasiado como a personas, y tenemos que ser conscientes de que no lo son, de que sus órganos no son iguales que los nuestros, por ejemplo, lo decimos a la hora de darle de comer. Aquí estamos para asesorar también sobre lo mejor para sus animales.

Establecimientos con historia.

La Parra enraizada en la vida de Cuevas desde la tasca de Ana



2ª y 3ª generación de La Parra: Francisco, Ana y sus hijos Juan y Emilio.

En el año 1950 se fundó un ventorrillo (tasca) por Ana Soler Mula, una mujer fuerte y trabajadora, con la ayuda de su marido Juan de Haro García. En 1967 su construyó un bar y una fonda (pensión), todo esto se encontraba donde hoy conocemos como la terraza de verano.

En 1982 se compraron dos naves industriales enfrente. Entre 1982 y 1988 se dedicaban a la celebración de bodas. En verano de 1989 se inauguró el hotel de 19 habitaciones. El 24 de mar-

zo de 1995 se inauguró la cafetería y el restaurante.

En 2005 se hizo una ampliación del comedor para todo tipo de banquetes como comuniones, bautizos, bodas con un aforo de 180 comensales. En la actualidad llevan el establecimiento la segunda y tercera generación.

Cada día se intenta innovar pero sin perder la esencia de la comida tradicional de Cuevas del Almanzora.

La tercera generación tiene ganas de llevar a La Parra a lo más alto po-



1ª y 2ª generación de La Parra: Ana Soler y su hijo Francisco.

niendo en práctica los estudios de hostelería que cursan.

Hoy día, La Parra es hotel, restaurante y cafetería, dispone de 14 habitaciones dobles y cinco individuales, todas equipadas con televisión, aire acondicionado y calefacción, canal satélite y cuarto de baño independiente.

A través de su página web explican su ubicación, en lugar céntrico del municipio de Cuevas del Almanzora, le convierte en el sitio ideal para estancias por viajes de negocios, vacaciones, etcétera. A un paso de la Autovía y a 10 minutos de las mejores playas de la provincia de Almería (Mojácar, Garrucha, Palomares).

Además de todo ello, La Parra es conocida por su Terraza de Verano, rodeada de vegetación y con los típicos platos de la zona, realizados de forma

tradicional, y con el sabor de siempre, con el gusto a las especiales noches de verano, de brisa, de buena gastronomía y de ratos de buena mesa y compañía bajo las parras, que le valen su denominación, a La Parra.



Las dos naves con el hotel en 1989.

EL AJO BLANCO, EN LA PARRA, ÚNICO

Con la sencillez de unos ingredientes básicos como ajo, aceite y sal, en La Parra elaboran un Ajo blanco único. A base de mortero, con paciencia, ritmo y constancia. El Ajo de La Parra es famoso dentro y fuera de las fronteras españolas.

Un plato que es pura tradición que se elabora en un mortero de barro y que en el restaurante cuevano lo acompañan con patatas cocidas. Resulta también un acompañamiento perfecto de carnes y pescados. "De hecho, hay clientes que vienen de todas partes del territorio nacional y fuera de él expresamente para probar nuestro delicioso plato bajo nuestras icónicas parras, las cuales dan nombre al restaurante", explican.



Cuevas acoge el rodaje de la segunda temporada de 'La Peste'

La serie de Movistar Plus dirigida por Alberto Rodríguez se ha fijado en la localidad para los escenarios de esta trama del siglo XVI

Cuevas de Almanzora acoge el rodaje de la segunda temporada de la serie de Movistar Plus 'La Peste', dirigida por Alberto Rodríguez. Tendrá lugar del 15 al 19 de octubre.

El presupuesto total de la primera temporada fue de diez millones de euros a distribuir en seis episodios de unos 50 minutos aproximadamente cada uno. La primera temporada contó con la participación de más de 400 profesionales, 2 000 figurantes y casi 200 actores.

'La Peste' es una trama ambientada en la Sevilla del siglo XVI. Tal y como explicaron los responsables de la serie,

esta nueva entrega se sitúa cinco años después de la última gran epidemia de peste, momento en el que Sevilla ha conseguido reponerse. La ciudad sigue manteniendo el monopolio del comercio con las Indias y su prosperidad va en aumento, pero también la población que se dispara alcanzando unos máximos históricos. El gobierno no es capaz de alimentar a sus habitantes ni de asegurarles unos servicios asistenciales mínimos. El descontento social crece y se cristaliza en el nacimiento de la Garduña, el crimen organizado, el hampa, que ha tomado el control de la ciudad.



Una escena de la serie La Peste en su primera temporada.

Restaurante 'El Puente' de Guazamara, 'Plato de Oro'

Radio Turismo ha elegido al local de la pedanía cuevana y a la Frontera en sus premios nacionales



El restaurante El Puente de Guazamara ha sido distinguido con el Premio Nacional de Gastronomía 'Plato de Oro' reconociendo su trayectoria profesional en el

mundo de la restauración. Con El Puente, son dos los establecimientos de Cuevas que reciben 'Plato de Oro' en la edición de 2018.

La Frontera del Pozo del Esparto, Premio Nacional 'Plato de Oro'



María Asensio en la terraza de su restaurante La Frontera, en el Pozo del Esparto.

El restaurante 'La Frontera' de El Pozo del Esparto ha sido galardonado con el Premio Nacional de Gastronomía 'Plato de Oro'. Todo un reconocimiento al buen hacer de este singular restaurante familiar, a pie de mar, con 30 años de historia. El próximo día 29 de octubre será la entrega de premios en el Hotel Bahía Serena de Roquetas de Mar. María Asensio, el alma del establecimiento, dedica este premio a sus tres hijos que la acompañan todos los días en la tarea de ofrecer los mejores productos del mar y la mejor cocina a sus clientes. En julio, Cuevas Magazine dedicó su espacio de gastronomía a este restaurante.

Premio Almería Joven a CCL Fruit y Vegetables



La empresa cuevana CCL Fruit y Vegetables recibió el Premio Almería Joven 2018 en la categoría de Economía y Empleo, concedido por el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), como reconocimiento a su trayectoria y por su trabajo que les ha hecho destacar en su área.

CCL Fruit y Vegetables está liderada por jóvenes y desarrollo su labor en la zona del Levante de la provincia. Se dedica a la comercialización internacional de productos hortofrutícolas. Sus promotores apuestan por valores como la calidad del producto, la optimización de los canales de distribución, la comercialización de productos autóctonos o la innovación en líneas como la alimentación saludable.

"En CCL Fruit estamos convencidos de que para triunfar en un sector tan competitivo como el nuestro es necesario trabajar con los mejores productos del mercado. CCL Fruit apuesta por el trato cercano y personalizado diario con nuestros clientes, ofreciendo un valor añadido que nos diferencia y distingue en el sector", aseguraron desde la empresa cuevana.

Una guitarra con historia



POR PEDRO PERALES LARIOS

El Museo del poeta José M^a. Martínez Álvarez de Sotomayor está de enhorabuena por el generoso gesto de su nieta, Isabel Martínez Redondo, al haberle donado una nueva pieza de gran valor que formó parte muy importante en la vida de su abuelo, la guitarra que en 1901 adquirió éste en el taller del constructor de guitarras Manuel Ramírez, hermano de José Ramírez Galarreta, con el que aprendió el oficio de lutier y del que se separó en 1891 para establecerse por su cuenta. Debido a su muerte a los 48 años y sin descendencia, su taller no llegó a alcanzar la fama y el prestigio que consiguió el de su hermano José, taller actualmente en activo en su quinta generación. De Manuel se cuenta que, por causas que no están claras, regaló a Andrés Segovia la guitarra que éste fue a alquilarle, de la que nunca se desprendió el músico y que actualmente se encuentra en el Museo Metropolitano de Nueva York donada por la viuda de Segovia, pero, a diferencia de la que adquirió Sotomayor, la del músico nunca pudo restaurarse después de habersele roto cuando caminaba por Jacinto Benavente. Isabel Martínez Redondo, para donar al Museo la guitarra de su abuelo, tuvo además la gentileza de correr con los gastos que le supuso la necesaria restauración que exigía su mantenimiento en un adecuado estado de conservación. Y para ello recurrió al sevillano Andrés Domínguez, famoso lutier de Paco de Lucía, Vicente Amigo o Tomatito. Domínguez, en conversación con quien estas palabras subscribe, manifestó que accedió a la restauración por el "pedigrí de la pieza" y por haber pertenecido al poeta cuevano.

Aprovechando esta generosa donación es oportuno que nos detengamos en una faceta muy poco conocida de la vida de nuestro poeta, pero, no por poco conocida, exenta de valor, su faceta musical, que tanto le ayudaría para familiarizarse con uno de los principales componentes de la creación poética: el ritmo, la musicalidad.



Propiedad: Museo J.M. Álvarez de Sotomayor

De izquierda a derecha: Sotomayor, su hermano Alberto y César Rubio. Abajo: Tolín, el perro del poeta. / A la derecha la guitarra de Sotomayor en el museo del poeta en Cuevas.

La afición a la música le viene a Sotomayor desde la misma cuna, del ambiente refinado y aristocrático en el que se crió y en el que transcurrió su infancia, especialmente en las temporadas en las que su abuelo José Álvarez de Sotomayor Doménech pasaba en Cuevas. De la casa en que nació dice el poeta en sus Memorias: "Había salas donde se jugaba al ajedrez, al tresillo, al Enano Amarillo, en otras se bailaba o se cantaba al piano, en otra se hacían recitaciones..." Era su propia madre, mujer de exquisita sensibilidad, refinada formación y acentuadas dotes para la interpretación y el canto, quien en muchas de aquellas ocasiones hacía alarde de su habilidad en el manejo del piano, y quien transmitió a sus hijos esas mismas aficiones, de las que el poeta dejó constantes evidencias a lo largo de su vida.

Ya en la pubertad interpretaba con habilidad numerosas piezas musicales tanto al piano como con la guitarra. De hecho, este último instrumento le sirvió para rescatarlo de ciertas situaciones comprometidas a las que sometían a los estudiantes "novatos" cuando, a la edad de 15 años, lo encontramos en la academia de García Miranda, en Toledo, preparándose para el examen de ingreso a la Academia General

de Infantería de la romántica ciudad del Tajo, ingreso que nunca llegó a realizar.

Además de la influencia que el ambiente familiar pudiera ejercer en esta faceta, ocupa también lugar importante la afición a la música que entre los jóvenes de la edad del poeta había por aquellos años en Cuevas del Almanzora. Allí se formaron varias orquestas de jóvenes, siendo la más destacada una formada por instrumentos de cuerda y flautas cuyas interpretaciones le hacían sentir gran deleite. Por influencia de esta orquesta nació entre los más jóvenes aficionados a la música el deseo de formar la suya propia, para lo que cada uno eligió un instrumento diferente con la intención de darle variedad. Esto sucedía antes de que concluyera el siglo XIX y antes de que el joven Sotomayor hubiera alcanzado la veintena de los años de su vida, y tiene mérito que, siendo bastante diestro en el manejo de la guitarra, decidiera aprender en muy corto espacio de tiempo a tocar un nuevo instrumento de cuerda, el laúd, lo que nos adelanta un componente muy importante de su carácter aún en formación, el temperamento romántico del que hizo gala durante toda su vida y que ya es patente en las palabras con las que lo expresa: "... yo elegí por

parecerme más romántico y más de trovador el laúd".

Así surgió lo que él consideraba una verdadera orquesta, a la que dieron el nombre de "Estudiantina de Fin de Siglo". De las palabras que en las Memorias le dedica a esta Estudiantina se desprende hacia la misma un amor que le llevó al convencimiento de ser él la pieza clave pensando que había conseguido ser un músico de calidad, y, entre bromas y veras, llegó a pensar que algún día podría alcanzar fama. La Estudiantina celebró varios conciertos con fines benéficos, logrando alcanzar cierto prestigio y fama no sólo en el ámbito local, sino también en el comarcal. El poeta deja constancia del

agradable recuerdo que dejaron en su mente —recuerdo que perdura cuando redactaba las Memorias casi cincuenta años después— los conciertos dados en Vera y en Huércal-Overa. Todo ello animó a sus miembros a tomar la decisión de formar una sociedad filarmónica, idea que llevaron a la práctica dándole el nombre de "La Distracción", a la que dotaron de "su correspondiente reglamento que rigurosamente respetábamos". Al final de su vida Sotomayor recordaría con nostalgia a esta simpática Estudiantina que fue para él motivo de alegrías y le supuso momentos de felicidad, al mismo tiempo que traía a su memoria toda esa faceta musical que ocupó lugar de capital importancia durante un periodo decisivo en su formación como poeta, el comprendido entre los 16 y los 22 años, faceta en la que —cuando redactaba sus Memorias— aún se ejercitaba enseñando el manejo del laúd a la joven Josefina, sobrina de su segunda esposa, tal y como deja escrito: "Esta Josefina [...] de dieciséis años sanos y fuertes aprendió también a la presión de mis dedos torpes sobre los suyos en el diapason de mi viejo laúd a tocar una gran colección de las piezas musicales de mis años mozos, con una disposición ejecutiva admirable".



Fot. Jennifer Simón

AGENDA CULTURAL Y DEPORTIVA

Talleres deportivos

ACTIVIDAD	DÍAS	CATEGORÍA	HORARIOS	PRECIO
Judo	Viernes	All-Inf-Cad	16:00 - 18:00	Pendiente
Ginástica Rítmica	Martes y Jueves	Benj-Juvenil	16:00 - 20:00	Pendiente
Ginástica Mantenim.	Lunes Miércoles Viernes	Senior a Veteranos	9:30 - 10:30 19:00 - 20:00	10€/Mes
Aerobic	Lunes Miércoles Viernes	Senior	20:00 - 21:00 21:00 - 22:00	10€/Mes
Ginástica-Musculación	Lunes a Sábado	-	A consultar	15€/Mes

Instalaciones

PISTA CENTRAL	1 Hora sin Luz 8€ 1 Hora con Luz 10€
PISTA DE TENIS	1 Hora sin Luz 2€ 1 Hora con Luz 3€
PISTA DE PADEL	1 Hora sin Luz 4€ 1 Hora con Luz 5€
CAMPO DE FÚTBOL MUNICIPAL	1 Hora Fútbol 7 sin Luz 25€ 1 Hora Fútbol 7 con Luz 30€ 1 Hora Fútbol 11 sin Luz 50€ 1 Hora Fútbol 11 con Luz 60€
PABELLÓN PALOMARES	1 Hora sin Luz 8€ 1 Hora con Luz 10€
PABELLÓN GUAZAMARA	1 Hora sin Luz 8€ 1 Hora con Luz 10€

Puedes hacer tu reserva online en:
www.cuevasdelalmanzora.es

Escuelas deportivas

ACTIVIDAD	DÍAS	CATEGORÍA	HORARIOS	PRECIO
Fútbol 7	Martes y Jueves	Pre-Ben-All	16:00 - 19:00	10€/Mes
Fútbol 7	Lunes Miércoles	Mini y B.B.	16:00 - 17:00	10€/Mes
Fútbol 11	De Lunes a Viernes	Benj-Alev-Inf-Cad-Juv	Según Categoría	10€/Mes
Voleibol	Martes y Jueves	Benj-Alev-Inf-Cad	Por determinar	10€/Mes
Tenis	Martes y Jueves	PreBen-Benj-Alev-Inf-Cad	16:00 a 19:00	10€/Mes
Entrenam. Porteros	Viernes	Benjamín Alev-Inf-Cad-Juv	16:00 a 19:00	10€/Mes
Baloncesto	Lunes y Miércoles	Benjamín Alev-Inf-Cad-Juv	16:00 - 20:00	10€/Mes
Padel	Viernes y Sábado	PreBen-Benj-Alev-Inf-Juvenil	Según Categoría	10€/Mes
Escuela de Atletismo	Viernes	Benj-Juvenil	17:00 - 18:00 18:00 - 19:30	10€/Mes

ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES DE GUAZAMARA
CURSO 2018/2019

MODALIDADES DEPORTIVAS

VOLEIBOL
Infantil - Cadete - Juvenil
Lunes y miércoles De 18:00 h. a 19:00 h.

GINNASIA DE MANTENIMIENTO
Miércoles De 11:00 h. a 12:00 h.
Viernes De 16:00 h. a 17:00 h.

FUTBOL SALA
Lunes y miércoles
Mini/Prebenjamín 2014-2012 De 18:00 h. a 19:00 h.
Benjamín/Alevin 2007-2009 De 19:00 h. a 20:00 h.

AEROBIC
Senior
Martes y viernes A las 20:00 h.

PADEL
Martes y jueves
Niños/as 7-9 años De 16:30 h. a 17:30 h.
Niños/as 10-13 años De 17:30 h. a 18:30 h.
Niños/as 14-16 años De 18:30 h. a 19:30 h.
(Según el nivel del alumno se podrá cambiar de grupo.)

Alquiler pistas deportivas
8€ Fútbol y padel
Teléfono contacto:
608 182 318

ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES DE PALOMARES
CURSO 2018/2019

MODALIDADES DEPORTIVAS

PADEL
Mini/Prebenjamín 2011-2014 (7-4 años)
Miércoles-De 16:00 h. a 17:00 h.
Viernes-De 16:30 a 17:30 h.
Benjamín/Alevin 2006-2010 (12-8 años)
Miércoles-De 17:00 h. a 18:00 h.
Viernes-De 17:30 a 18:30 h.
Infantil/Cadete 2002-2005 (16-13 años)
Miércoles-De 18:00 h. a 19:00 h.
Viernes-De 18:30 a 19:30 h.

VOLEIBOL
Infantil - Cadete - Juvenil
Viernes De 19:00 h. a 20:00 h.

FUTBOL SALA
Lunes y miércoles
Mini/Prebenjamín 2014-2012 De 16:00 h. a 17:00 h.
Benjamín/Alevin 2007-2009 De 17:00 h. a 18:00 h.

AEROBIC
Senior
Martes y jueves De 09:30 h. a 10:30 h.
De 20:00 h. a 21:00 h.

GINNASIA RÍTMICA
Martes y jueves
Prebenjamín 2011-2012 De 16:00 h. a 17:00 h.
Minis (Ed. Infantil) 2013-2014-2015 De 17:00 h. a 18:00 h.
Benjamín/Alevin/Infantil 2010- anteriores De 18:00 h. a 19:00 h.
Precio mensual 25€
Teléfono info.: 608 188 798

GINNASIA DE MANTENIMIENTO
Martes y jueves De 19:00 h. a 20:00 h.

Inscripción:
Polideportivo Municipal De lunes a sábado De 16:00 h. a 21:00 h.

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA, DANZA Y TEATRO

Especialidades:

- Música y movimiento (niños/as entre 4 y 7 años).
- Guitarra. Cuevas, Palomares y Guazamara.
- Piano.
- Trompeta.
- Trompa.
- Bombardino.
- Clarinete.
- Saxo.
- Flauta.
- Percusión.
- Orquesta de guitarras.
- Lenguaje musical.
- Taller de canto.
- Música y danza (niños/as de 3 años).
- Pre-danza (niños/as de 4, 5, 6 y 7 años).
- Danza clásica ballet (a partir de 8 años).
- Danza española (a partir de 8 años).
- Danza contemporánea.
- Flamenco adultos/as.
- Sevillanas.
- Técnica de puntas.
- Danza moderna.
- Taller de música cofrade.
- Taller de oratoria (técnicas para hablar en público).
- Pilates.
- Bailes de salón.
- Teatro.

Ven a aprender y a divertirte en
Calle Convento, 33
Teléfono: 950.458.235 / 617.440.008

Mabel Lozano presenta en Cuevas su documental 'Chicas nuevas 24 horas' para concienciar sobre la trata

El Ayuntamiento cuevano conmemoró así el Día contra la explotación sexual y la trata de personas con esta jornada de concienciación

El Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora, a través del Centro Municipal de Información a la Mujer de la Concejalía de Servicios Sociales, conmemoró del Día contra la explotación sexual y la trata de personas, que se celebra el 23 de septiembre.

La actriz y directora de cine Mabel Lozano presentó el documental 'Chicas nuevas 24 horas' y participó en un posterior debate junto a una gran representación de técnicos, personal del Centro de la Mujer, sanitarios, cuerpos de seguridad y, en definitiva, de todos los agentes que están implicados en este asunto.

